



# FP1 Световой прибор Titan Tube

## Руководство пользователя

# 1 СОДЕРЖАНИЕ

2	Содержание упаковки .....	6
3	Соответствие правилам CE и FCC .....	6
4	Безопасность и управляемость .....	7
4.1	Монтажные приспособления .....	9
4.2	Аккумулятор .....	11
4.3	Значок аккумулятора .....	11
4.4	Зарядка .....	12
4.5	Провода AC и DMX .....	13
4.6	Кнопка PowerBox и светодиодный индикатор состояния .....	14
5	Технические характеристики .....	17
6	Поиск и устранение неисправностей .....	18
7	Эксплуатация .....	19
7.1	Режим транспортировки .....	19
7.2	Цветовое пространство AsteraRGB .....	19
7.3	Способы управления .....	21
7.4	Инфракрасное управление при помощи ARC1 .....	21
7.5	Управление при помощи AsteraApp™ .....	22
7.6	Управление при помощи беспроводного DMX .....	22
7.7	Управление при помощи проводного DMX .....	23
7.8	Панель управления .....	24
7.9	«Синий режим» .....	24
7.10	Экран состояния .....	25
7.11	Опции главного меню .....	26
7.12	Выбор входа .....	27
7.13	Выбор статического цвета .....	28
7.14	Настройки DMX .....	30
7.15	Dimmer Curve (Кривая диммирования) .....	30
7.16	ВРЕМЯ РАБОТЫ .....	32
7.17	Снятие сопряжения с CRMX .....	33
7.18	Standalone (Автономный) .....	34
7.19	Сбой питания переменного тока (аварийный свет) .....	36
7.20	Отказ DMX .....	36
7.21	Информация .....	37
7.22	Сброс настроек .....	38
7.23	Регулировка цвета при помощи кнопки цветовой палитры .....	38
7.24	Регулировка яркости и времени работы при помощи кнопки яркости .....	39
8	Использование светового прибора с AsteraApp™ .....	41
8.1	Сопряжение светового прибора с AsteraApp™ .....	41
8.2	Широкие возможности по управлению световым прибором .....	42
8.3	Изменение цвета .....	42
8.4	Создание групп .....	44
8.5	Выбор световых приборов .....	45
8.6	Изменение эффекта .....	46
8.7	Список эффектов .....	47
8.8	Чейзер-эффект с эффектом глубины .....	48
8.9	Главный экран .....	50
8.10	Яркость .....	51
8.11	Время работы .....	52
8.12	Устройство предотвращения мерцания .....	52
8.13	Сигнализация для защиты от кражи .....	53
8.14	Вход в режим ожидания и выход из него .....	54
8.15	Настройки DMX .....	55
9	Обзор меню .....	56
10	Таблица профилей DMX .....	57
	1: RGB (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	57

2: RGBS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	58
3: RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	59
4: DIM RGB (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	60
5: DIM RGBW (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	61
6: DIM RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	62
7: RGB CСТ DIM IND (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	63
8: RGBS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	64
9: RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	65
10: RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	66
11: DIM RGBS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	67
12: DIM RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	68
13: DIM RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	69
14: RGB CСТ DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ= ОДИНОЧНОЕ) .....	70
15: ФИКСИРОВАНИЕ РЕЖИМА ЭФФЕКТОВ .....	71
16: РЕЖИМ ЭФФЕКТОВ RGB.....	73
17: RGB.RGB. (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	75
18: RGB RGB (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	76
19: RGBW RGBW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	77
20: RGBAW RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	78
21: DIM RGB DIM RGB (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	79
22: DIM RGBW DIM RGBW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	80
23: DIM RGBAW DIM RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	81
24: RGB CСТ DIM IND (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	82
25: RGB.RGBS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	84
26: RGB RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	85
27: RGBW RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	86
28: RGBAW RGBAW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	87
29: DIM RGB DIM RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	88
30: DIM RGBW DIM RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	89
31: DIM RGBAW DIM RGBAW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	90
32: RGB CСТ DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ= ОДИНОЧНОЕ) .....	91
33: RGBS RGBS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	93
34: RGB RGB .. SS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	94
35: RGBWS RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	96
36: RGBAWS RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	98
37: DIM RGBS DIM RGBS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	99
38: DIM RGBWS DIM RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	100
39: DIM RGBAWS DIM RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	101
40: RGB CСТ DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ= МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	102
41: RGB.RGB. (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	104
42: RGB RGB (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	107
43: RGBW RGBW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	109
44: RGBAW RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	111
45: DIM RGB DIM RGB (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	114
46: DIM RGBW DIM RGBW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	116
47: DIM RGBAW DIM RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	119
48: RGB CСТ DIM IND (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО) .....	122
49: RGB.RGBS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	128
50: RGB RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	131
51: RGBW RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	133
52: RGBAW RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОДИНОЧНОЕ) .....	136
53: DIM RGB DIM RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	138
54: DIM RGBW DIM RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	141
55: DIM RGBAW DIM RGBAW .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ) .....	143
56: RGB CСТ DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ= ОДИНОЧНОЕ) .....	147
57: RGBS RGBS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	154
58: RGB RGB .. SS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	158
59: RGBWS RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	162



60: RGBAWS RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ).....	167
61: DIM RGBS DIM RGBS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	171
62: DIM RGBWS DIM RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	176
63: DIM RGBAWS DIM RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ) .....	180
64: RGB CCT DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ= МНОЖЕСТВЕННОЕ).....	185
Цветные гели LEE.....	193
11 История версий.....	197



#### **Контактная информация**

##### **Эксклюзивный дистрибьютор Astera Компания B-Right**

123060, г. Москва, ул. Маршала Рыбалко, д.2к9, подъезд 1, офис 906  
Телефон: +7 (495) 789 38 09  
[info@astera-led.com](mailto:info@astera-led.com)

#### **Техническая поддержка**

##### **Сервисный центр B-Right**

127410, Россия, Москва  
Алтуфьевское шоссе, д.41  
Тел: +7 495 799 70 04  
[service@b-right.ru](mailto:service@b-right.ru)

## 2 СОДЕРЖАНИЕ УПАКОВКИ

---

- Световой прибор Titan Tube
- Напольная стойка
- 2 металлических держателя
- 2 рым-болта
- Краткое руководство

## 3 СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ CE И FCC

---

**Настоящее устройство соответствует части 15 правил FCC. Эксплуатация осуществляется при соблюдении следующих двух условий:**

- 1) это устройство не вызывает вредные помехи;**
- 2) это устройство должно принимать любые помехи, включая помехи, способные вызывать сбои в работе.**

### **Декларация соответствия FCC**

Примечание: Данное оборудование было испытано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В согласно части 15 Правил FCC. Эти ограничения предназначены для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и при установке и использовании в нарушение инструкций способно вызывать вредные помехи в радиосвязи. Однако нет никакой гарантии, что помехи не возникнут в каких-либо конкретных условиях установки. Если данное оборудование вызывает вредные помехи для радио- или телевизионного приема, которые можно определить, выключив и вновь включив оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи, воспользовавшись одним или несколькими из следующих способов:

- переориентировать или переместить приемную антенну;
- увеличить расстояние между оборудованием и приемником;
- подключить оборудование к розетке в электрической цепи, отличной от той, к которой подключен приемник;
- обратиться за помощью к дилеру или опытному радио-/телемастеру.

### **Декларация о соответствии правилам ЕС**

Данная продукция соответствует директиве RED (Директиве о радиооборудования) Европейского союза (2014/53/EC). Данное оборудование отвечает требованиям следующих стандартов соответствия: ETSI EN 301 489-1 V1.8.1; ETSI EN 301 489-3 V1.4.1; ETSI EN 300 328 V1.8.1; EN 609 50.

## 4 БЕЗОПАСНОСТЬ И УПРАВЛЯЕМОСТЬ

Перед началом эксплуатации данного устройства внимательно прочитайте руководство. Обязательно прикладывайте руководство в случае передачи/аренды/продажи прибора другому пользователю. Помните о том, что в руководстве не могут быть предусмотрены все возможные опасности и условия установки и эксплуатации. При работе соблюдайте осторожность. Это изделие предназначено только для профессионального использования. Прибор не предназначен для бытовой эксплуатации.



- **Не используйте устройство в местах с повышенной температурой или под прямыми солнечными лучами. Это может вызвать сбой в работе или привести к повреждению изделия.**
- **При монтаже светового прибора на высоте обязательно используйте страховочный трос.**
- **Зацепляйте страховочный трос только за страховочные балки.**
- **Всегда следуйте местным требованиям техники безопасности.**



- **Ремонтировать изделие разрешается только квалифицированным специалистам.**
- **Запрещается вскрывать корпус изделия.**
- **При повреждении светового прибора запрещается подключать питание.**
- **Запрещается погружать световой прибор в любую жидкость.**
- **Запрещается самостоятельно производить замену светодиодного источника света.**
- **Осторожно, риск поражения электрическим током!**



- **Не следует смотреть непосредственно на источник света!**
- **Это может привести к повреждениям глаз.**
- **Не следует смотреть на светодиоды через увеличительное стекло или любой другой оптический прибор, концентрирующий световой поток.**
- **Для рассеивания и изменения светового луча следует использовать только одобренные фирмой Astera принадлежности.**



- **В стандартном рабочем режиме внешняя поверхность источника света может нагреваться до 70 °С.**
- **Следует убедиться в невозможности случайного физического контакта с устройствами.**
- **Установку следует выполнять только в проветриваемых помещениях.**
- **Запрещается накрывать световой прибор.**
- **Дайте всем источникам света остыть, прежде чем прикасаться к ним.**
- **Держитесь на расстоянии 0,3 м от включаемых объектов.**

**Литий-ионный аккумулятор: в устройство встроен литий-ионный аккумулятор.**



- Обслуживать аккумулятор разрешается только уполномоченному персоналу.
- Не бросать в огонь и не помещать в тепло.
- Запрещается использовать или заряжать световой прибор при повреждении аккумулятора.
- Избегайте падения и не бросайте аккумулятор: это может вызвать возгорание или взрыв.
- Запрещается хранить полностью разряженный аккумулятор.
- При разрядке аккумулятора необходимо немедленно его зарядить.
- Перед помещением на хранение убедитесь в том, что все аккумуляторы полностью заряжены.
- Частично заряженные аккумуляторы теряют емкость.
- Если аккумуляторы не используются, их необходимо полностью заряжать каждые 6 месяцев.
- Аккумулятор можно заменять только на оригинальный аккумулятор от компании Astera.
- Соблюдайте все применимые законы и правила в отношении транспортировки и утилизации аккумуляторов. Для получения подробной информации об утилизации литиевых, литий-фосфатных и литий-ионных аккумуляторов следует обратиться в государственную комиссию по утилизации или в компанию, предоставляющую услуги по утилизации отходов.



- При зарядке транспортировочный кейс должен быть открыт.
- Рекомендуется проводить зарядку при температуре от 15 до 35 °C



- В состав светового прибора входит литий-ионный аккумулятор.
- По окончании срока службы не следует выбрасывать устройство вместе с другими бытовыми отходами.
- Его необходимо утилизировать в соответствии с местными правилами во избежание загрязнения окружающей среды!
- Упаковка может быть отправлена на повторную переработку и утилизацию.

## 4.1 МОНТАЖНЫЕ ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

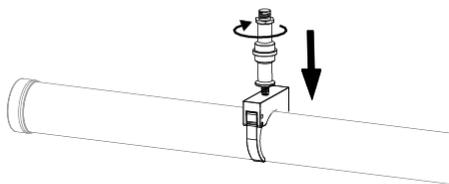
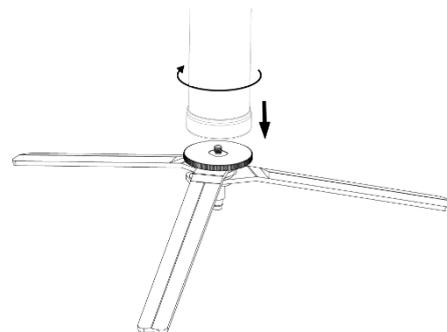
Titan Tube предусматривает различные варианты монтажа при помощи дополнительных принадлежностей.

### 4.1.1 Напольная стойка

Для обеспечения оперативности вертикальной установки напольную стойку можно вкрутить в трубку через резьбу M5.

Для удобства транспортировки подставку можно сложить.

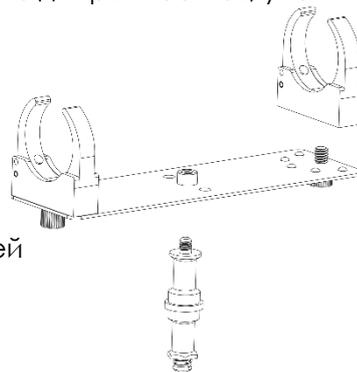
**Примечание:** Резьбовое отверстие M5 не предназначено для скручивания нескольких трубок в один длинный трубчатый элемент.



### 4.1.2 Держатели

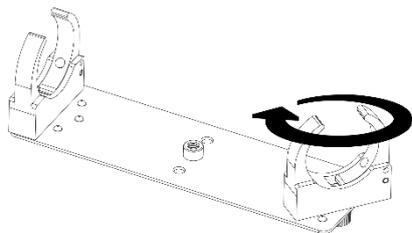
Для Titan Tube подходят металлические серебристые держатели Astera. Чтобы предотвратить их открытие, их можно зафиксировать металлическими штырями.

У держателей имеется резьбовое отверстие 1/4"-20 для соединения держателя при помощи двусторонней втулки Astera (AX1-BLT) к хомуту Manfrotto Super Clamp. Кроме того, держатели можно прикрепить с помощью винта к деревянной стене или доске. У держателей также имеется два отверстия с резьбой M5 для рым-болтов, упомянутых ниже



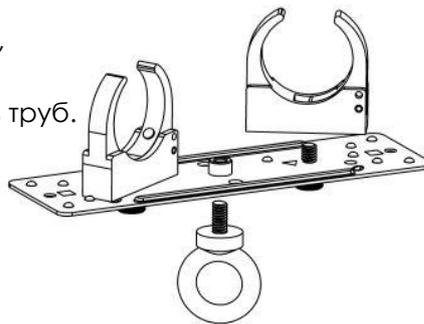
### 4.1.3 Траверса

Траверса предназначена для крепления двух держателей на ее поверхность. Ее можно установить только с одной двойной втулкой Astera.



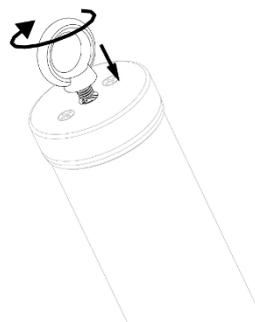
Держатели траверсы также можно расположить параллельно, если траверса используется с одной трубкой. Кроме того, держатели на траверсе можно повернуть на 45° или 90°. Таким образом две трубки можно соединить вместе под разными углами.

Траверсы, произведенные после марта 2019 г., обеспечивают угол  $60^\circ$ , и их можно использовать для составления треугольников из труб. Для этой цели винты на траверсе необходимо переместить во внутренние отверстия, отмеченные треугольниками. Для подвески рекомендуется приобретать стандартные рым-болты с резьбой 1/4".

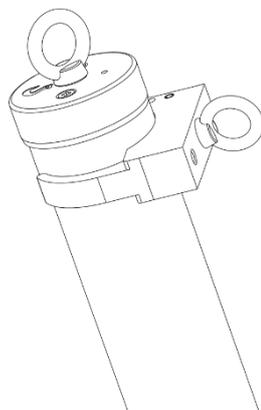


#### 4.1.4 Рым-болты

Рым-болты вкручиваются в резьбу M5 светового прибора Titan Tube или держателей. Болты можно также использовать со страховочным тросом при подвешивании трубки на держателях выше уровня головы.



Рым-болты также можно использовать для подвешивания трубки, однако в этом случае для обеспечения безопасности необходимо закрепить вторую точку (например, с помощью держателя).



## 4.2 АККУМУЛЯТОР

При работе от аккумуляторов световой прибор меняет яркость для обеспечения требуемого времени работы. Время работы можно установить на панели управления (см. Главу 7.16) или в приложении AsteraApp™ в диапазоне от одного до двадцати часов.

Аккумулятор должен выдержать 300 полных циклов разрядки. К этому сроку время работы снижается до 70 %. Для продления срока службы аккумулятора рекомендуется выполнять зарядку как можно раньше и не давать световому прибору полностью расходовать заряд аккумулятора.

При эксплуатации при температуре ниже 20 °C время работы от аккумулятора может быть слегка меньше ожидаемого. Это также распространяется на случаи длительного хранения светового прибора в условиях низкой температуры перед использованием.

Световой прибор постоянно контролирует температуру светодиодов и приглушает их, если она превышает 65 °C. Это обеспечивает сохранность и длительный срок работы, однако при высокой температуре окружающей среды яркость может быть немного ниже.

**ПРИМЕЧАНИЕ.** Хранить световые приборы необходимо с полностью заряженным аккумулятором.

Необходимо немедленно выполнять зарядку разряженных аккумуляторов, в противном случае их характеристики будут ухудшаться.

**ВНИМАНИЕ:** Аккумулятор можно заменять только на оригинальный аккумулятор от компании Astera.

### 4.2.1 STANDBY (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)

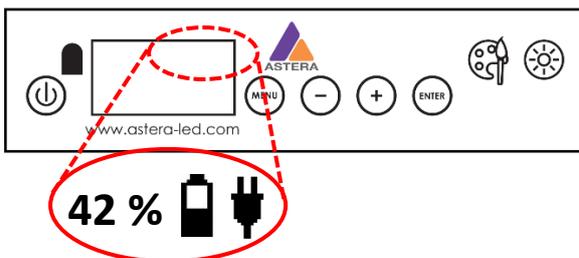
Используя приложение AsteraApp™, прибор можно установить в особый режим ожидания.

В этом режиме выход отключен, приемник CRMX отключен и переведен в режим энергосбережения.

Емкости полностью заряженного аккумулятора достаточно для питания светового прибора Titan Tube на протяжении примерно 20 дней в режиме ожидания.

Для выхода из режима ожидания нажмите клавишу ENTER или кнопку Leave Standby mode NOW («Выйти из режима ожидания сейчас») в AsteraApp™.

## 4.3 ЗНАЧОК АККУМУЛЯТОРА



На дисплее сзади светового прибора Titan Tube имеется значок аккумулятора, отображающий приблизительный уровень заряда. Рядом указано процентное значение, более точно соответствующее уровню заряда.

Пока световой прибор подключен к сети переменного тока, рядом со значком аккумулятора отображается значок вилки питания. Если аккумулятор полностью заряжен, значок аккумулятора заполняется цветом и значок вилки питания отображается рядом со значком аккумулятора.

Значок аккумулятора отображается вверху панели навигации в главном меню, но не в меню яркости и HIS. Если значок аккумулятора не виден, нажмите клавишу MENU («Меню») один раз для возвращения в верхнюю панель навигации.

#### 4.3.1 Значок HOT («Горячо»)



При работе на полной мощности в условиях высокой температуры окружающей среды трубка может перегреться. В этом случае выходная мощность автоматически снизится — до тех пор, пока трубка не остынет до необходимой степени. Снижение выходной мощности отображается на дисплее следующим значком:

## 4.4 ЗАРЯДКА

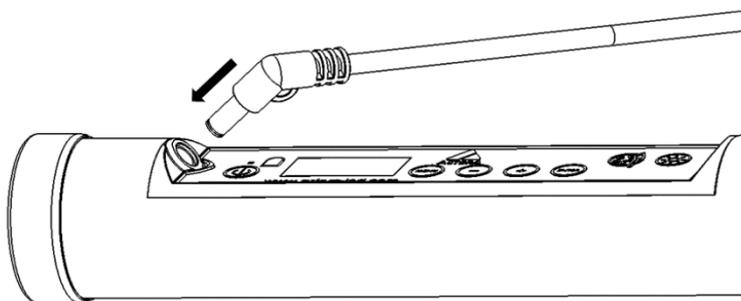
Заряжать световой прибор необходимо сразу же после использования и не хранить его с разряженным аккумулятором.

Световые приборы можно заряжать индивидуальными зарядными устройствами (FP1-CHR) или при помощи зарядных устройств PowerBox от Astera (FP1-PWB). Если PowerBox и трубки расположены внутри специального кейса для зарядки, убедитесь, что он открыт. Рекомендуется проводить зарядку световых приборов при температуре окружающего воздуха от 0 до 35 °C. Стандартный цикл зарядки занимает три часа, однако зарядка может продолжаться дольше при повышенной температуре прибора.

Световой прибор необходимо заряжать при выключенном питании. Если он подключен к сети переменного тока и питание включено, зарядку можно проводить при наличии достаточной мощности и температуре аккумулятора ниже 45 °C. Если температура аккумулятора выше 45 °C, зарядка полностью прекращается до достаточного охлаждения аккумулятора. Если аккумулятор охлаждается до температуры ниже 5 °C, зарядка полностью прекращается до достаточного нагревания аккумулятора.

Световой прибор оборудован автоматическим переключателем байпаса аккумулятора, поэтому его можно использовать с проводами питания, поскольку это не приведет к износу аккумулятора.

#### Подключение зарядного кабеля:



**Отображение сообщений во время зарядки (отображаются только при выключенном световом приборе):**

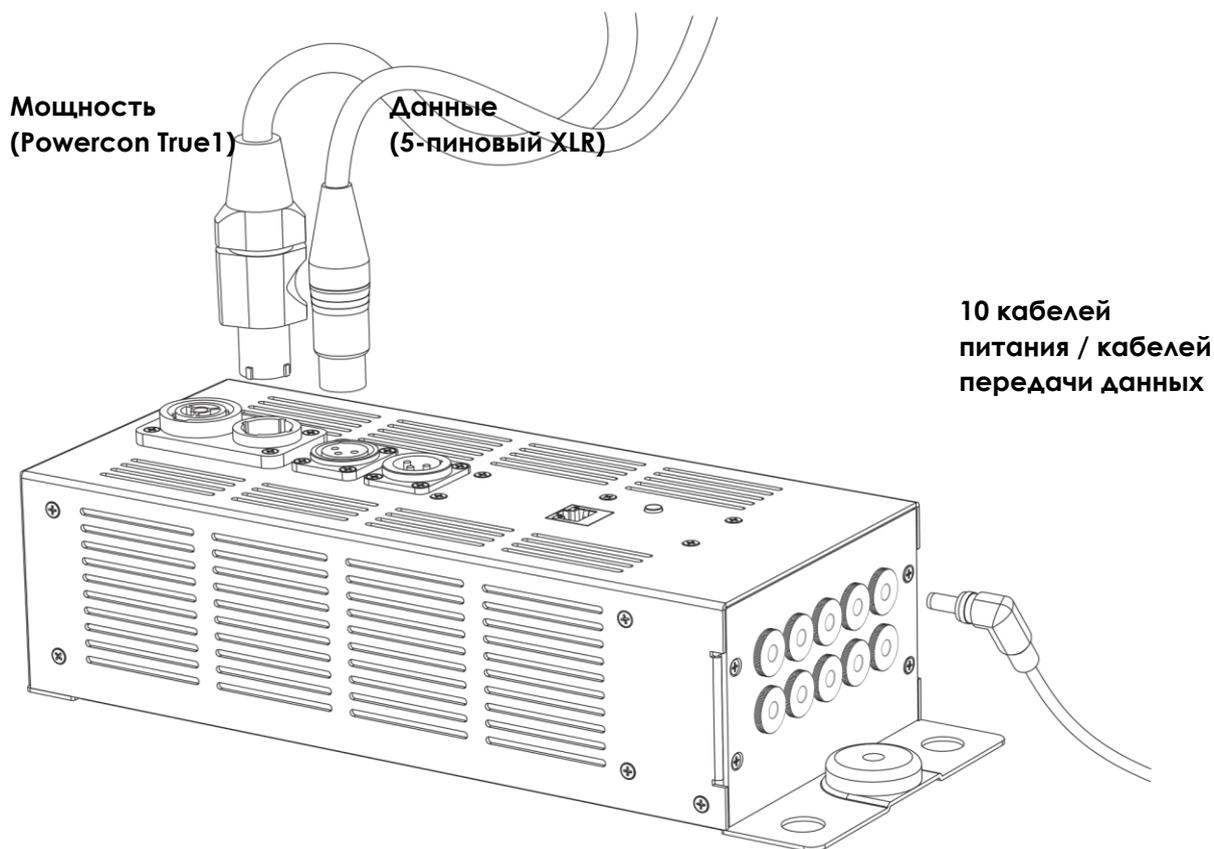
Зарядка... [===== ] 50 %	Аккумулятор заряжается.
Полностью заряжен [=====]100 %	Аккумулятор полностью заряжен. Подсветка ЖК-дисплея выключится.
слишком горячий: 60°C [===== ] 50 %	Заряжать аккумулятор нельзя, он слишком горячий. Зарядка начнется сразу же после охлаждения до температуры ниже 45 °C.
слишком холодный- 5 °C	Заряжать аккумулятор нельзя, он слишком холодный. Зарядка начнется сразу же после нагревания до температуры не ниже 5 °C.
ОШИБКА:#5 [===== ] 50 %	Зарядка аккумулятора невозможна, необходимо сообщить номер ошибки в сервисную службу.

**4.5 Провода АС и DMX**

Питание переменного тока и передачу данных от DMX можно подключить к Titan Tube при помощи PowerBox (FP1-PWB) и совмещенного шнура питания и передачи данных Astera (FP1-PWB-CAB). Таким образом, трубки можно подключить друг к другу для длительного представления или в качестве постоянной инсталляции.

В PowerBox имеются входной и выходной разъемы Neutrik True1 Powercon и входной и выходной разъемы 5-пинового XLR для последовательного подключения нескольких PowerBox. Кроме того, данные можно подавать на PowerBox через разъем RJ45 Ethernet поддерживающий Art-Net DHCP, 2.X и 10.X, а также sACN. Его работа разъяснена в следующей главе.

У PowerBox имеется 10 разъемов постоянного тока для подключения 10 приборов TitanTubes при помощи гибридных кабелей питания и передачи данных (продаются отдельно, код товара: FP1-PWB-CAB-5, -10, -15). Наличие 10 выходов обозначает, что можно подключить целую линию связи DMX (10 трубок × 16 пикселей × 3 канала).



## 4.6 КНОПКА POWERBOX И СВЕТОДИОДНЫЙ ИНДИКАТОР СОСТОЯНИЯ

На PowerBox имеются входной и выходной разъемы Powercon True1, а также входной и выходной разъемы XLR. Кроме того, имеется разъем RJ45 Ethernet, поддерживающий Art-Net (DHCP, 2.X и 10.X), а также sACN.

### 4.6.1 Вход

Входы имеют следующие приоритеты:

1. XLR
2. sACN
3. Art-Net

До тех пор, пока принимается XLR, sACN и Art-Net остаются деактивированными.

Пока принимаются sACN или Art-Net, DMX также подается на разъем XLR.

#### 4.6.2 Светодиод состояния

Рядом с разъемом Ethernet на PowerBox имеется светодиод состояния. Постоянно горящий светодиод обозначает, что данные DMX не принимаются. Медленно мигающий светодиод состояния обозначает, что PowerBox принимает DMX.

Светодиод состояния может светиться разными цветами, которые обозначают источник данных, от которого принимаются данные:

Синий	Art-Net DHCP
Пурпурный	Адрес Art-Net 2.X
Зеленый	Адрес Art-Net 10.X
Желтый	sACN
Голубой	XLR

#### 4.6.3 Кнопка

Рядом со светодиодом состояния находится кнопка. При одиночном нажатии на кнопку происходит переключение между различными настройками IP для Art-Net: DHCP, 2.x и 10.x.

#### 4.6.4 Reset («Сброс»)

Контроллер можно сбросить для сброса идентификатора линии связи на 1.

Также при каждом сбросе контроллер пытается скачать обновление ПО из Интернета. Для этого необходимо наличие подключения к локальной сети с DHCP.

Сброс осуществляется следующим образом:

Удерживайте кнопку → Светодиод мигает синим → Продолжайте удерживать кнопку → Светодиод перестанет мигать синим через 4 секунды.

После этого светодиод на короткое время становится красным и снова возвращается к Art-Net 2.x, если обновления не были найдены.

При обнаружении обновления светодиод мигает зеленым или синим до окончания установки обновления.

#### 4.6.5 Для обновления программного обеспечения powerbox:

1. Подключитесь к локальной сети с выходом в Интернет. Убедитесь, что powerbox находится в режиме Art-Net DHCP: горит синий светодиод.
2. Удерживайте кнопку → Светодиод мигает синим → Продолжайте удерживать кнопку → Светодиод перестанет мигать синим через 4 секунды.
3. После этого светодиод на короткое время станет красным. При обнаружении обновления светодиод мигает зеленым или синим до окончания установки обновления.

#### 4.6.6 Для изменения идентификатора линии связи вручную:

Переведите powerbox в нормальный режим и удерживайте в течение \* 4 секунд. При этом вы перейдете в режим установки идентификатором линии связи. В этом режиме

мигание синего светодиода обозначает идентификатор линии связи. Например, если идентификатор линии связи равен 8, синий светодиод мигнет 8 раз, затем остановится на 2 секунды, после чего цикл повторится. Увеличить идентификатор линии связи можно коротким одиночным нажатием на кнопку. Поскольку максимальным значением идентификатором в этом режиме является 16, при одиночном нажатии после достижения этого значения идентификатор устанавливается на 1, если идентификатор линии связи равен 16. В режиме установки идентификатора линии связи при длительном нажатии (4 секунды) происходит возврат в стандартный режим.

\* следует помнить, что при нажатии длительностью 8 секунд включается режим сброса и идентификатор линии связи устанавливается на 1.

## 5 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

<b>Общая мощность светодиодного излучения:</b>	72 Вт
<b>Максимальная потребляемая мощность:</b>	48 Вт
<b>Световые элементы:</b>	Красный, зеленый, синий, мятный, янтарный светодиоды
<b>Излучательная способность (на расстоянии 1 м)*:</b>	785 люкс
<b>Световой поток*:</b>	2900 лм
<b>Угол излучения:</b>	120°
<b>Угол поля зрения:</b>	180°
<b>ИНДЕКС ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ (CRI)*:</b>	96–98 (3200–6500 К)
<b>TLCI*:</b>	96–98 (3200–6500 К)
<b>Входное напряжение:</b>	24 В, 2 А
<b>Время работы аккумулятора:</b>	до 20 часов (без выключения)
<b>беспроводной модуль:</b>	ЕС: 868,0–869,7 МГц США: 902–928 МГц 2,4 ГГц
<b>Рабочая температура:</b>	0–40 °С 32–104 °F
<b>Относительная влажность:</b>	0–100 %
<b>Степень защиты:</b>	IP65 (при нахождении резиновой заглушки на месте)
<b>Размеры:</b>	Ø 42 × 1035 мм Ø 1,6" × В 40,7"
<b>Вес:</b>	1,35 кг 3,0 фунта

\* Типичные значения

## 6 ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

---

### **Прибор не включается.**

Аккумулятор может быть разряжен. Подключите его к сети переменного тока и попробуйте снова.

Новый световой прибор Titan Tube необходимо подключить к сети переменного тока на нескольких секунд для вывода прибора из транспортировочного режима.

### **Прибор включается, дисплей загорается, но светодиодные индикаторы не светятся.**

Прибор может быть установлен в режим BLACKOUT (ЗАТЕМНЕНИЕ), в режим отображения черного цвета либо может работать в режиме DMX и не получать действительного сигнала. Между установками целесообразно производить СБРОС НАСТРОЕК (Глава 7.22).

### **Прибор работает неправильно: не отображает выбранный цвет или эффект.**

Прибор может работать с предыдущими настройками. Между установками целесообразно производить СБРОС НАСТРОЕК (Глава 7.22).

### **После завершения сброса настроек прибором нельзя управлять при помощи AsteraApp™.**

Убедитесь, что PIN-коды радиосвязи (Глава 7.21) прибора и AsteraApp™ одинаковы.

### **Время работы прибора от аккумулятора недостаточно.**

Можно задать требуемое время работы. По умолчанию оно составляет 5 часов. Для продления времени работы от аккумулятора установите требуемое значение (Глава 7.16). Также можно запрограммировать прибор на свечение только теми цветами, которые потребляют меньше энергии, например красным, зеленым и синим. Если время работы все еще недостаточно, учтите, что оно сокращается, если аккумулятор очень холодный.

### **Подключенный силовой провод не заряжает прибор.**

Аккумулятор может быть полностью заряжен. Для получения более подробной информации см. главу 4.2.1. Прибор начинает заряжаться только в том случае, если температура аккумулятора составляет не более 45 °С. Отключите прибор и дайте ему остыть. После этого он должен начать заряжаться. Если он по-прежнему не заряжается, обратитесь к информации на нашем сайте.

## 7 ЭКСПЛУАТАЦИЯ

### 7.1 РЕЖИМ ТРАНСПОРТИРОВКИ

Приборы Titan Tube отгружаются с фабрики Astera в специальном режиме транспортировки, что позволяет хранить их длительное время без вреда для аккумулятора. При первом использовании светового прибора Titan Tube необходимо на несколько секунд подключить его к сети переменного тока для вывода из режима транспортировки. В противном случае его нельзя включить.

### 7.2 ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ASTERARGB

Источники света работают со специально оптимизированным цветовым пространством RGB — цветовым пространством AsteraRGB. Оно разработано с целью устранения необходимости управлять каждым цветом в отдельности для отображения определенного цвета. Вместо этого световой прибор вычисляет оптимальное сочетание всех цветов на основе RGB-значения. Он принимает во внимание температуру микросхемы каждого светодиода, а также оптимальную цветопередачу.

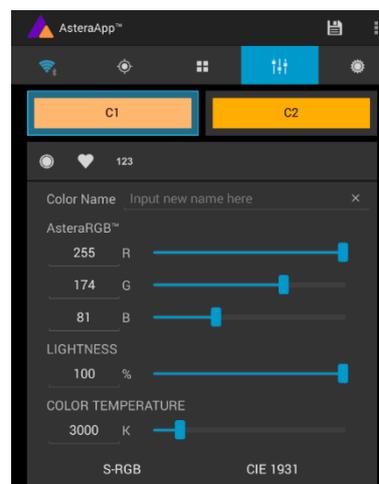
Все это позволяет воспроизводить цвета с высокой степенью точности. Можно рассчитать представление AsteraRGB для каждого цвета CIE. Проще всего это сделать при помощи AsteraApp™:

- Перейдите в палитру и добавьте новый любимый цвет
- Перейдите в раздел «Любимые цвета» и отредактируйте его

Справа откроется диалог.

Он позволяет найти значения AsteraRGB для определенной цветовой температуры. Значения S-RGB или CIE1931 можно рассчитать для AsteraRGB нажатием на соответствующие кнопки.

Основные цвета AsteraRGB определены следующим образом:



Красный		Зеленый		Синий	
$x_R$	$y_R$	$x_G$	$y_G$	$x_B$	$y_B$
0,7079	0,2920	0,1750	0,7200	0,1566	0,0177

Точка белого	
$x$	$y$
0,4917	0,4878

Световой прибор также имеет функцию динамического усиления мощности. Это гарантирует, что цвета, потребляющие меньше электроэнергии, становятся несколько ярче, в то время как энергоемкие цвета слегка приглушаются. При этом увеличивается яркость при сохранении необходимого времени работы аккумулятора.



При управлении через AsteraApp™ или с панели управления можно установить только RGB-значения.

При управлении через DMX можно управлять янтарными и мятными светодиодами по отдельности, а также эмулировать белые каналы. Однако следует заметить, что компенсация температуры в этом случае доступна только для красного, зеленого и синего цветов; все остальные цвета будут испытывать температурный дрейф, их яркость будет непостоянной.

### 7.3 СПОСОБЫ УПРАВЛЕНИЯ

Световым прибором можно управлять несколькими способами:



Используя инфракрасный пульт дистанционного управления Astera ARC1, направляя его на отдельные прожекторы и выбирая на требуемый эффект. Обратите внимание, что ИК-датчик находится на задней стороне рядом с дисплеем.



AsteraApp™ — это эффективный способ быстро создать уникальное световое шоу. Можно группировать несколько прожекторов, обращаться к отдельным прожекторам или группам прожекторов и передавать сложные эффекты с пользовательской цветовой палитрой для всех прожекторов в диапазоне. Дополнительная информация приведена в Главе 8.



Световым прибором можно управлять по кабелю DMX или Ethernet, подключенному к powerbox (см. Главу 4.5).



Световым прибором также можно управлять при помощи беспроводного DMX CRMX, встроенный приемник совместим со всеми передатчиками LumenRadio CRMX, а также передатчиками W-DMX™ G2, G3, G4 и G4S (G4 и G4S — только в режиме 2,4 ГГц).



Включайте и выключайте прожекторы, устанавливайте статический цвет или изменяйте его настройки.

*\*CRMX является товарным знаком LumenRadio AB, W-DMX является товарным знаком Wireless Solution Sweden AB*

### 7.4 ИНФРАКРАСНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ ARC1

Осветительным прибором можно управлять при помощи инфракрасного пульта дистанционного управления в следующих случаях:

- Селектор INPUT SELECT находится в положении AUTO или APP CONTROL (см. Главу 7.12).
- В настоящий момент световой прибор не управляется при помощи DMX. В последнем случае сработает только выключение и включение при селекторе INPUT SELECT в положении AUTO.



При помощи ARC1 очень удобно включать или выключать несколько световых приборов одновременно. ARC1 также может получать команды конфигурирования, переданные с AsteraApp™ на световой прибор нажатием на кнопку включения питания.

## 7.5 УПРАВЛЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ ASTERAAPP™

У вашего светового прибора имеется встроенный автономный движок. Он способен отображать статические цвета или воспроизводить определенное количество предопределенных шаблонов с настраиваемой цветовой палитрой.

При помощи AsteraApp™ эти эффекты можно создавать и передавать на световой прибор, используя встроенный UHF-приемник. Эффекты просто запускаются, после чего каждый цвет отображает их автономно до получения сигнала о новом эффекте.

Световые приборы можно группировать в наборы. Таким образом им можно будет управлять отдельно, также эффекты можно распространять до 128 световых приборов.

Также можно удаленно настраивать параметры света, что, к примеру, значительно упрощает настройку DMX.

Более подробная информация о AsteraApp приведена в Главе 8.

## 7.6 УПРАВЛЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ БЕСПРОВОДНОГО DMX

Для сопряжения светового прибора с передатчиком CRMX или W-DMX™ убедитесь в следующем.

- Ваш световой прибор в настоящий момент не соединен с передатчиком. Чтобы отключить его, см. Главу 7.17.
- Селектор INPUT SELECT установлен в режим AUTO, и световой прибор все еще находится в режиме определения, или на беспроводной DMX CRMX; дополнительные сведения приведены в Главе 7.12.

Затем нажмите на кнопку на передатчике. Через 10 секунд световой прибор будет сопряжен и покажет соответствующий экран состояния (Глава 7.10).

Приборами Titan Tube также можно управлять при помощи передатчика Astera ART3, который продавался в 2009–2015 гг. Если вы предпочитаете использовать беспроводной

передатчик Astera ART3, установите селектор INPUT SELECT на ART3 DMX и обратитесь к руководству пользователя ART3.

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

*При возникновении трудностей с сопряжением светового прибора рекомендуется установить селектор INPUT SELECT на CRMX беспроводного DMX. Это позволит убедиться в том, что экран состояния CRMX отображается.*

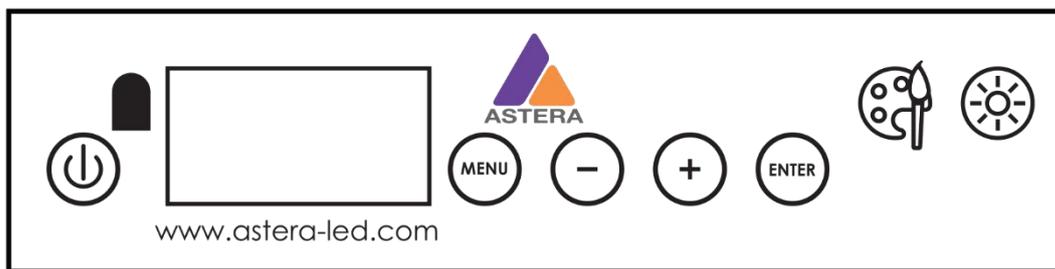
## **7.7 УПРАВЛЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ ПРОВОДНОГО DMX**

Световой прибор можно подключить проводами к консоли DMX. У самого светового прибора разъем XLR отсутствует, соединение для передачи данных необходимо осуществить через Astera PowerBox (FP1-PWB).

Информацию о подключении PowerBox можно найти в Главе 4.5.

Если после правильного подключения ваш световой прибор не принимает данные DMX, переведите селектор INPUT SELECT в положение Wired DMX (см. Главу 7.12).

## 7.8 ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ



### Описание кнопок:

	Из верхней панели навигации:	Из главного меню:
	Включить, удерживая кнопку на протяжении 3 секунд Выключить коротким нажатием на кнопку	
	Войти в главное меню	Назад в предыдущее меню
	Сброс настроек	Прокрутка вниз
	Изменить источник входного сигнала	Прокрутка вверх
	Установка адреса DMX	Выбрать / Подтвердить
	Настройка цвета (смотри Главу 7.23)	
	Изменение яркости, интенсивности или времени работы (смотри Главу 7.24)	

## 7.9 «СИНИЙ РЕЖИМ»

«Синий режим» необходим для сопряжения вашего светового прибора с AsteraApp. Для входа в «синий режим» удерживайте кнопку питания на выключенном световом приборе в течение 3 секунд. Он начнет мигать синим цветом.

## 7.10 ЭКРАН СОСТОЯНИЯ

Экран состояния отображается после включения питания. Световой прибор также возвращается к отображению экрана состояния при отсутствии нажатий на клавиши в течение 3 минут.

Он отображает:

- в первой строке — активный источник входного сигнала
- во второй строке — текущий адрес DMX и SET

ВХОД: ИДЕТ ПРОЦЕСС ОБНАРУЖЕНИЯ SET:001 DMX:001	Селектор INPUT SELECT установлен на AUTO, и световой прибор еще не захватил какой-либо источник входного сигнала.
УПРАВЛЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯМИ SET:001 DMX:001	Световой прибор переключился в режим APP CONTROL.
STANDALONE (АВТОНОМНЫЙ)	Селектор INPUT SELECT установлен в положение STANDALONE. Световым прибором больше нельзя управлять при помощи беспроводных сигналов.
CRMX: СИГНАЛ 99 % SET:001 DMX:001	Световой прибор переключен в режим CRMX.
ART3: СОЕДИНЕНИЯ НЕТ SET:001 DMX:001	Световой прибор переключен в режим ART3 DMX.
АВАРИЙНЫЙ СВЕТ SET:001 DMX:001	Режим аварийного света может быть активирован при сбое питания или если DMX FAIL установлен на EMERGENCY LIGHT.
STANDBY (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ) SET:001 DMX:001	Режим ожидания экономит энергию; световой прибор выключен и ожидает получения команды «Выйти из режима ожидания» от AsteraApp™.
СИГНАЛИЗАЦИЯ НЕ КРАСТЬ!!!	Сигнализация для защиты от хищения активирована.
ПРИНЯТЬ КОНФИГУРАЦИЮ? SET:001 DMX:001	Если AsteraApp просит «нажать на световой прибор» и отображает его, коротко нажмите кнопку ENTER для принятия. Также для принятия настройки можно использовать инфракрасный пульт дистанционного управления ARC 1, направив его на световой прибор и нажав на клавишу POWER ON для принятия настройки.

## 7.11 ОПЦИИ ГЛАВНОГО МЕНЮ

В главное меню можно войти из экрана состояния, нажав клавишу MENU («Меню») или «+». Для переключения между пунктами главного меню нажимайте клавиши «+» или «-». При повторном нажатии клавиши MENU («Меню») произойдет возврат к экрану состояния.

<p>Главное меню: INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА)</p>	<p>Используется для изменения источника входного сигнала или установки его на AUTO.</p>
<p>Главное меню: STATIC COLOR (СТАТИЧЕСКИЙ ЦВЕТ)</p>	<p>При входе в это меню происходит сброс автономных настроек на настройки по умолчанию и дисплей светового прибора отображает статический цвет.</p>
<p>Главное меню: DMX ADDRESS (АДРЕС DMX)</p>	<p>Установка адреса DMX.</p>
<p>Главное меню: НАСТРОЙКИ DMX</p>	<p>Установка параметров DMX.</p>
<p>Главное меню: Снятие сопряжения с CRMX</p>	<p>Снимает сопряжение с передатчиком CRMX или W-DMX™.</p>
<p>Главное меню: RUNTIME (ВРЕМЯ РАБОТЫ)</p>	<p>Устанавливает время работы светового прибора от аккумулятора (в часах).</p>
<p>Главное меню: STANDALONE (АВТОНОМНЫЙ)</p>	<p>Устанавливает параметры автономного движка.</p>
<p>Главное меню: AC FAILURE (СБОЙ ПИТАНИЯ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА)</p>	<p>Световой прибор способен реагировать на сбой питания от источника переменного тока.</p>
<p>Главное меню: INFO (ИНФОРМАЦИЯ)</p>	<p>Информация о световом приборе: PIN-код радиосвязи, версия встроенного ПО, состояние аккумулятора и т. д.</p>
<p>Главное меню: RESET SETTINGS (СБРОС)</p>	<p>Сбрасывает все пользовательские настройки на настройки по умолчанию. Необходимо проводить каждый раз после использования для обеспечения неизменности рабочих характеристик. PIN-код радиосвязи не сбрасывается.</p>

## 7.12 ВЫБОР ВХОДА

Световой прибор принимает несколько источников входного сигнала. По умолчанию установлена настройка AUTO. В этом режиме он принимает все источники входного сигнала и захватывает первый обнаруженный активный источник входного сигнала. После захвата источника сигнала световой прибор перестает принимать другие источники входных сигналов.

Захваченный источник сигнала сбрасывается при выключении светового прибора или при ручном переключении селектора INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА).

<p>Главное меню: INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА)</p>	<p>INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА) AUTO (АВТОМАТИЧЕСКИЙ)</p>	<p>Автоматический режим; световые приборы ожидают входной сигнал и захватывают первый обнаруженный источник.</p>
	<p>INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА) STANDALONE (АВТОНОМНЫЙ)</p>	<p>В автономном режиме не принимается управление ни с DMX, ни с дистанционного пульта.</p>
	<p>INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА) УПРАВЛЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯМИ</p>	<p>Световым прибором можно управлять с AsteraApp™, однако любой сигнал DMX игнорируется.</p>
	<p>INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА) ПРОВОДНОЙ DMX</p>	<p>Световым прибором можно управлять с разъема XLR, однако любой беспроводной сигнал игнорируется.</p>
	<p>INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА) ART3 DMX</p>	<p>Принимаются только беспроводные сигналы с ART3 (продавался в 2009–2015 гг.), все остальные источники игнорируются.</p>
	<p>INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА) Беспроводной CRMX. DMX</p>	<p>Принимаются только сигналы CRMX/W-DMX, все остальные источники игнорируются.</p>

В таблице ниже показано, какие источники принимаются для каждого параметра:

Источник положение селектора входа	Автоматически, без захваченных входов	Автоматически, захвачен автономный вход	Автоматически, захвачен вход от App Control	Автоматически, беспроводной Astera Захвачен вход от DMX	Автоматически, беспроводной CRMX. Захвачен вход от DMX	STANDALONE (АВТОНОМНЫЙ)	УПРАВЛЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯМИ	ART3 DMX	Беспроводной CRMX. DMX	ПРОВОДНОЙ DMX
AsteraApp™: изменение цветов	•		•				•			
AsteraApp™: РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ, ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ, СИГНАЛИЗАЦИЯ	•	•	•	•	•		•			
AsteraApp™: Настройки DMX	•	•	•	•	•		•	•	•	•
ART3 DMX	•			•				•		
Беспроводной DMX CRMX	•				•				•	•
ПРОВОДНОЙ DMX	•				•				•	•
Инфракрасный пульт дистанционного управления	•	•	•	•	•		•			
Панель управления световым прибором	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

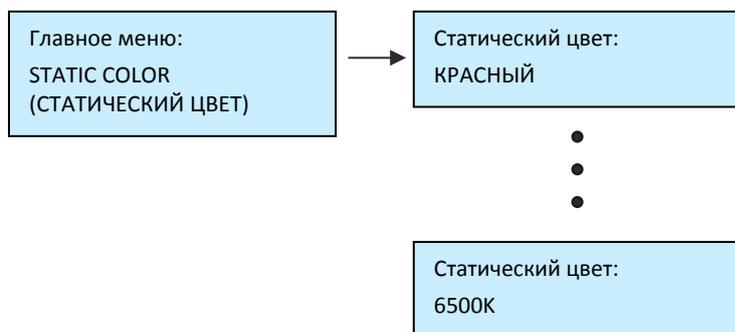
**ПОДСКАЗКА:**

Во избежание автоматического захвата световым прибором CRMX при необходимости управления им с дистанционного пульта необходимо сначала снять сопряжение CRMX (Глава 7.17). После установления соединения с ПДУ приемник CRMX больше не будет принимать запросы на установление соединения.

**7.13 ВЫБОР СТАТИЧЕСКОГО ЦВЕТА**

Для того чтобы световой прибор отобразил статический цвет, необходимо войти в это меню. Сразу же после входа в меню все предыдущие настройки автономного режима сбрасываются на значение по умолчанию и селектор INPUT SELECT фиксируется в положении STANDALONE. Это продолжается только до следующего включения. Для того чтобы световой прибор отображал статический цвет и после следующего включения, установите селектор INPUT SELECT в положение STANDALONE, а не в положение AUTO.

Вы также можете изменить статический цвет дважды нажав на кнопку выбора цвета.



При пролистывании меню доступен ряд стандартных цветов. Полная таблица приведена ниже.

Статический цвет:  
ЦВЕТОВОЙ ИНДЕКС

В меню ЦВЕТОВОЙ ИНДЕКС можно выбрать цветные гели LEE. Список цветных гелей LEE приведен на странице 55.

Статический цвет:  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ ЦВЕТ

Для установки цвета по красной, зеленой и синей составляющим войдите в это меню.

### 7.13.1 Предопределенные цвета

Цвет	Красный	Зеленый	Синий
КРАСНЫЙ	255	0	0
ОРАНЖЕВЫЙ	255	107	0
ЖЕЛТЫЙ	255	160	18
ЗЕЛЕНЫЙ	0	255	0
ГОЛУБОЙ	0	255	224
СИНИЙ	0	0	255
ФИОЛЕТОВЫЙ	127	84	255
РОЗОВЫЙ	255	53	119
ЧЕРНЫЙ	0	0	0
2700K	255	166	70
3200K	255	178	89
4000K	255	193	115
5500K	255	211	150
6500K	255	219	167

## 7.14 НАСТРОЙКИ DMX

Главное меню: НАСТРОЙКИ DMX	→	Настройки DMX: ТАБЛИЦА DMX	Имеется несколько таблиц профилей DMX. Полный список приведен в Главе 10.
		Настройки DMX: STROBE (СТРОБИРОВАНИЕ)	Для каждой таблицы канал стробирования можно включить или выключить.
		Настройки DMX: DIMMER CURVE (КРИВАЯ ДИММИРОВАНИЯ)	При управлении световым прибором с DMX имеется несколько кривых диммирования.
		Настройки DMX: DMX FAIL (ОТКАЗ DMX)	При потере сигнала от DMX световой прибор может перейти в режим удержания текущего выхода, переключиться в автоматический режим работы либо в режим черного или аварийного света (белый с температурой 4000K).

## 7.15 DIMMER CURVE (КРИВАЯ ДИММИРОВАНИЯ)

Кривая диммирования определяет то, каким образом световой прибор отвечает на изменения и уровни интенсивности. Наиболее важно то, что установка правильной кривой диммирования позволяет избежать резкого затемнения.

Имеется несколько кривых. По умолчанию активна СТАНДАРТНАЯ кривая (STANDARD).

Название	Предусмотренное применение	Особенности
Кривая: СТАНДАРТНАЯ	Баланс между откликом и гладкостью	Подходит для большинства вариантов применения
Кривая: ГАЛОГЕН	Если требуется медленное и плавное снижение яркости	Очень гладкая кривая отклика, имитирующая галогенный свет
Кривая: ТЕАТР	Для театральных сцен	Очень плавная кривая отклика и увеличенная динамика. Некоторые цвета становятся темнее.
Кривая: ТВ	Для телевизионных представлений	Ускоренное, но при этом плавное затемнение. Меньше синего света ввиду того, что точка белого составляет 6500K. Меньше



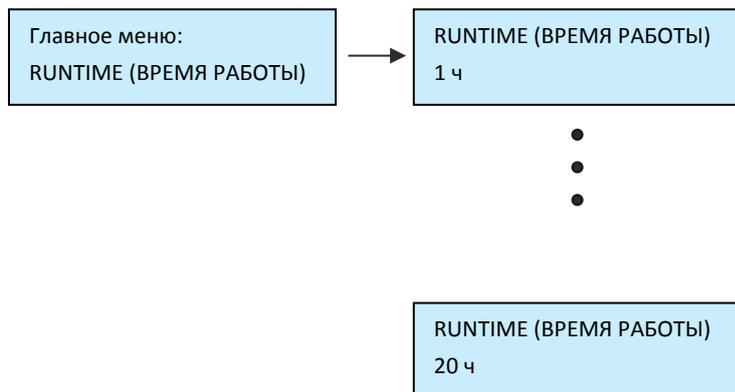
Кривая:  
БЫСТРАЯ

Для назначения пикселей и аналогичных вариантов применения

синего цвета. Повышенная динамика. Некоторые цвета становятся темнее.

Полностью нефильтрованный отклик

## 7.16 ВРЕМЯ РАБОТЫ



Световой прибор способен регулировать мощность, чтобы обеспечить определенное время работы от аккумулятора. Время работы всегда рассчитывается для полностью заряженного аккумулятора.

### **ПРИМЕР:**

Если во время мероприятия световой прибор должен гореть на протяжении 8 часов и предполагается проводить настройку на протяжении 1 часа, то время работы должно равняться 9 часам начиная непосредственно с момента первого включения.

### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

Обратите внимание: не следует хранить световой прибор перед мероприятием при температуре ниже 20 °С, в противном случае время работы будет меньше расчетного.

Функция определения времени работы активной всегда, даже если световой прибор подключен к сети переменного тока.

Более подробную информацию о встроенном аккумуляторе можно найти в Главе 4.2.

Дополнительная информация о режиме энергосбережения приведена в руководстве по AsteraApp™.

## 7.17 СНЯТИЕ СОПРЯЖЕНИЯ С CRMX

Главное меню:

Снятие сопряжения с CRMX

После сопряжения светового прибора с передатчиком CRMX или W-DMX™ нельзя установить его сопряжение с другим устройством до снятия текущего сопряжения. Это можно сделать при помощи кнопки на сопряженном в настоящий момент передатчике или непосредственно на световом приборе.

Если вы хотите снять сопряжение беспроводного передатчика DMX CRMX с передатчиком Lumen Radio или W-DMX™, перейдите в пункт UNPAIR CRMX («Снятие сопряжения с CRMX») и нажмите клавишу ENTER.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

*Передатчик CRMX включен, только пока селектор INPUT SELECT:*

- *установлен на беспроводной DMX CRMX*
- *или на AUTO при зафиксированном CRMX либо при отсутствии зафиксированного источника сигнала.*

*Подробности о INPUT SELECT приведены в Главе 7.12.*

## 7.18 STANDALONE (АВТОНОМНЫЙ)



### 7.18.1 Предлагаемые программы

В предлагаемых программах можно использовать более одного пикселя. Для правильного отображения этих эффектов вашим световым прибором сначала необходимо сгруппировать их в потоковые наборы и управлять ими с AsteraApp™ (см. Главу 8.4).

Несколько световых приборов, сгруппированных в потоковый набор, формируют виртуальный большой световой прибор с несколькими пикселями.

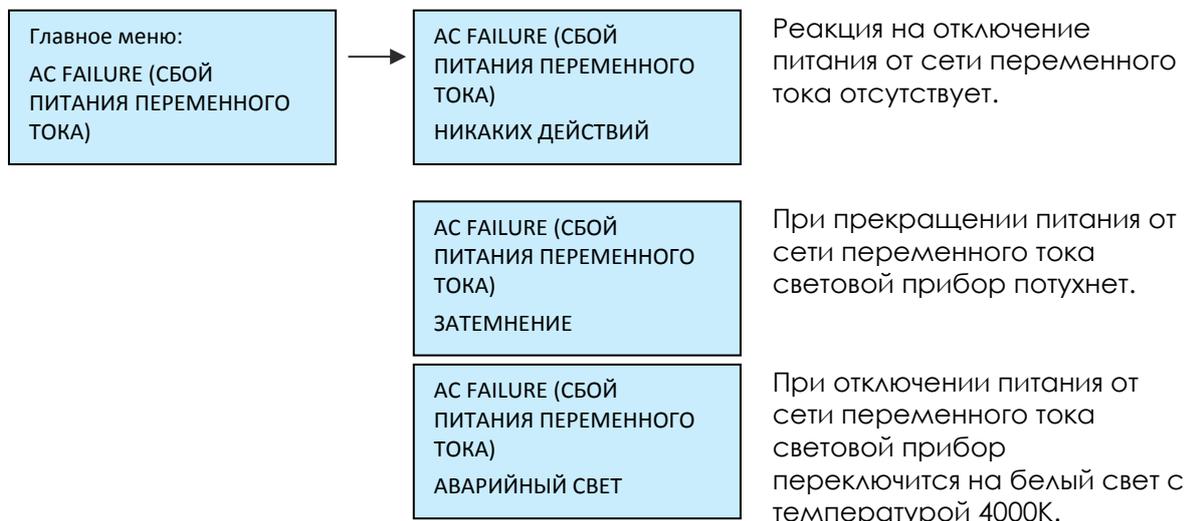
Название	Рисунок
<b>ОДНОЦВЕТНЫЙ СТАТИЧЕСКИЙ</b>	Весь виртуальный световой прибор отображает статический цвет.
<b>ДВУХЦВЕТНЫЙ СТАТИЧЕСКИЙ</b>	Виртуальный световой прибор разбит на две части и отображает два цвета.
<b>ТРЕХЦВЕТНЫЙ СТАТИЧЕСКИЙ</b>	Виртуальный световой прибор разбит на три части и отображает три цвета.
<b>ЧЕТЫРЕХЦВЕТНЫЙ СТАТИЧЕСКИЙ</b>	Виртуальный световой прибор разбит на четыре части и отображает четыре цвета.
<b>ОДНОЦВЕТНЫЙ ЗАТУХАЮЩИЙ</b>	Для всех программ с затуханием используется вся палитра из четырех цветов. Эти цвета нарастают или затухают по одному. В данном случае весь виртуальный световой прибор отображает один и тот же цвет.
<b>ДВУХЦВЕТНЫЙ ЗАТУХАЮЩИЙ</b>	Виртуальный световой прибор разбит на две части и показывает одновременно два цвета.
<b>ТРЕХЦВЕТНЫЙ ЗАТУХАЮЩИЙ</b>	Виртуальный световой прибор разбит на три части и показывает одновременно три цвета.
<b>ЧЕТЫРЕХЦВЕТНЫЙ ЗАТУХАЮЩИЙ</b>	Виртуальный световой прибор разбит на четыре части и показывает одновременно четыре цвета.
<b>ПРОСТОЙ БЕГУЩИЙ</b>	Бегущий огонек; цвет фона и «бегущего» пикселя можно настроить.
<b>ДВОЙНОЙ БЕГУЩИЙ</b>	Два пикселя («бегут») в противоположных направлениях.
<b>БЕГУЩИЙ В ДВЕ КОЛОНКИ</b>	Два пикселя имеют разные цвета.
<b>БЕГУЩИЙ ФЛАГ</b>	Трехцветный флаг перемещается на цветном фоне.
<b>БЕГУЩИЙ ДВОЙНОЙ ФЛАГ</b>	Два флага перемещаются на цветном фоне в противоположных направлениях.
<b>ЧЕТЫРЕХЦВЕТНАЯ СПИРАЛЬ</b>	Цвет меняется от пикселя к пикселю. Используются все четыре цвета, один за другим.
<b>ДВУХЦВЕТНАЯ СПИРАЛЬ</b>	Цвет меняется с цвета 1 на цвет 2 снаружи внутрь, от пикселя к пикселю.
<b>РАДУГА</b>	Отображается радужный эффект.
<b>ОГОНЬ</b>	Эффект огня представляет собой мерцание двух цветов — цвета фона и цвета мерцания.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

Для того чтобы лучше понять, как работают эти программы, мы настоятельно рекомендуем попробовать редактор эффектов AsteraApp™. Кроме того, многие программы кажутся похожими, если световой прибор НЕ сгруппирован в потоковый набор.

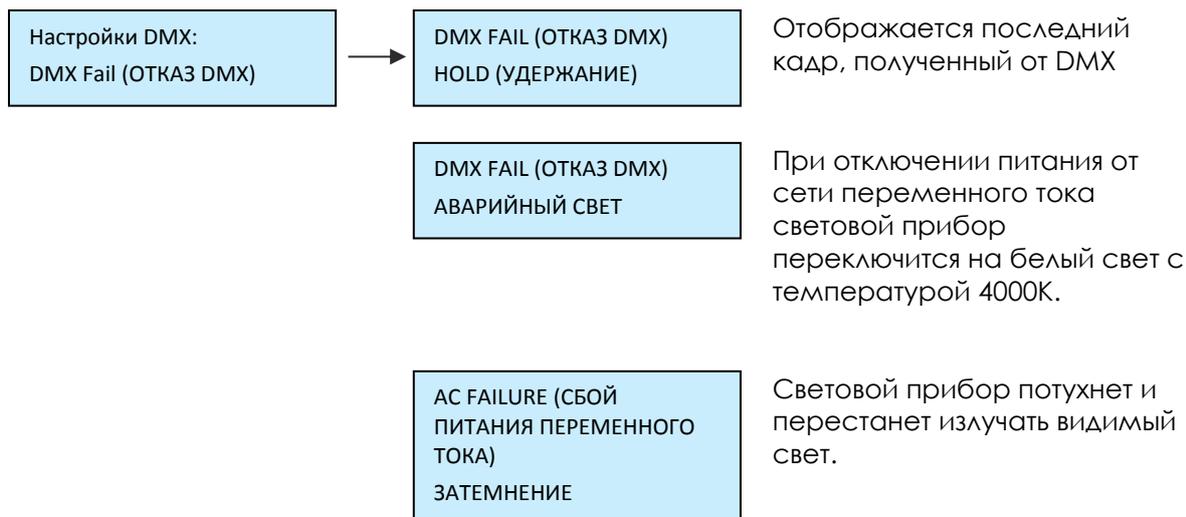
### 7.19 Сбой питания переменного тока (Аварийный свет)

Световой прибор способен реагировать на сбой питания от источника переменного тока разными способами. После возобновления питания от сети переменного тока световой прибор возобновляет нормальную работу.



### 7.20 Отказ DMX

В беспроводном режиме DMX CRMX, режиме XLR DMX или режиме ART3 DMX световой прибор может реагировать на потерю сигнала DMX несколькими способами. После возобновления сигнала DMX световой прибор возобновляет нормальную работу.



## 7.21 ИНФОРМАЦИЯ

<p>Главное меню: INFO (ИНФОРМАЦИЯ)</p>	<p>PIN-код радиосвязи: 0000</p>	<p>Установите PIN-код радиосвязи. Для изменения PIN-кода нажмите на ENTER. Установите каждую цифру при помощи клавиш «+» и «-», переход между цифрами осуществляется при помощи клавиши MENU («Меню»). По завершении снова нажмите клавишу ENTER.</p>
<p>Совместимость с AX1 ENABLED («ВКЛЮЧЕНО»)</p>	<p>Позволяет установить один и тот же цвет и яркость для Titan Tube и AX1 Pixeltubes, чтобы их можно было использовать рядом.</p>	
<p>Заводской номер: 000-00000 43xx</p>	<p>Указывает на серийный номер светового прибора и тип процессора (43xx).</p>	
<p>Версия встроенного ПО 5.2.20.U HW001</p>	<p>Версия встроенного ПО и версия аппаратного обеспечения светового прибора.</p>	
<p>Количество часов работы прибора: 00001 ч</p>	<p>После включения светового прибора запускается счетчик часов. Он не учитывает время, в течение которого световой прибор выключен или заряжается.</p>	
<p>Радиосоединение: -36,0 дБм — 0,0 ppm</p>	<p>Пока световой прибор принимает УВЧ-сигнал, он показывает силу сигнала и отклонение.</p>	
<p>Версия CRMX: V1.0.5.0</p>	<p>Показывает версию встроенного ПО интегрированной микросхемы CRMX LumenRadio</p>	
<p>Состояние аккумулятора: 100 %</p>	<p>Текущее состояние зарядки аккумулятора в процентах.</p>	
<p>Количество циклов аккумулятора: 003</p>	<p>Указывает на количество циклов заряда, уже перенесенное встроенным аккумулятором</p>	

Калибровка:  
2015-04-20-0001

Предоставляет информацию о калибровке светодиодов, хранящуюся в световом приборе, для сервисного обслуживания.

## 7.22 СБРОС НАСТРОЕК

Главное меню:  
RESET SETTINGS (СБРОС НАСТРОЕК)



ARE YOU SURE? (ВЫ УВЕРЕНЫ?)  
НЕТ    ДА

Возвращает световой прибор на настройки по умолчанию. Это можно делать перед каждым использованием, для того чтобы начинать работу с известных настроек. PIN-код радиосвязи и сопряжение CRMX не сбрасываются.

### ПОДСКАЗКА

Настоятельно рекомендуется производить сброс параметров светового прибора после каждого мероприятия для последующего использования с известными настройками.

## 7.23 РЕГУЛИРОВКА ЦВЕТА ПРИ ПОМОЩИ КНОПКИ ЦВЕТОВОЙ ПАЛИТРЫ

Кнопка цветовой палитры на световых приборах Titan Tube предоставляет возможность регулировки света светового прибора несколькими способами.

При одиночном нажатии на кнопку цветовой палитры отображается экран HSI, показанный ниже. Для переключения между строками нажимайте кнопку Enter. Для изменения значения нажимайте кнопки «+» или «-».

CCT : 1750 K  
Зеленый : 0,00  
Hue (Оттенок) : 360  
Sat (Насыщенность) : 100 %

Выбрана **цветовая температура**.

Вы можете установить цветовую температуру светового прибора в диапазоне от 1750 до 20000K.

CCT : 1750K  
Зеленый : 0,00  
Hue (Оттенок) : 360  
Sat (Насыщенность) : 100 %

Выбрана **коррекция зеленого / пурпурного**.

Вы можете отрегулировать отображаемый цвет добавлением или удалением некоторого количества зеленого цвета для уменьшения объема последующей работы.

Данная функция разработана для белых тонов, не для цветов.

CCT : 1750K  
Зеленый : 0,00  
Hue (Оттенок) : 360  
Sat (Насыщенность) : 100 %

Выбран **оттенок**.

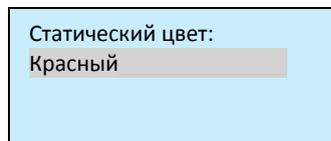
Установите оттенок (внешний вид цвета) от 0 до 360

CCT : 1750K  
Зеленый : 0,00  
Hue (Оттенок) : 360  
Sat (Насыщенность) : 100 %

Выбрано **насыщение**.

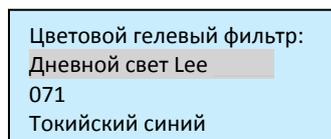
Вы можете настроить степень оттенка, который нужно смешать с выбранной цветовой температурой.

Повторно нажмите на кнопку цветовой палитры, чтобы перейти к экрану статического цвета, описанному ниже.



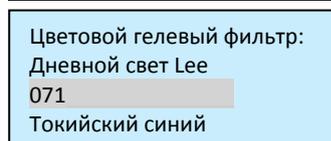
Для выбора базового статического цвета нажмите кнопки «+» или «-».

Нажмите на кнопку цветовой палитры в третий раз, чтобы перейти к экрану статического цвета, описанному ниже. Для переключения между 2 и 3 строками нажимайте кнопку Enter. Для изменения значения нажимайте кнопки «+» или «-».



#### **Переключение между типами гелевых фильтров.**

Вы можете переключаться между фильтрами Lee\* с дневным или искусственным источником света и фильтрами Rosco\* с дневным или искусственным источником света.



#### **Переключение между номерами гелевых фильтров.**

Просмотр гелей. Строка отображает номер, а строка ниже отображает соответствующее название выбранного геля.

После нажатия кнопки цветовой палитры выбранные значения немедленно отображаются на трубке. Селектор INPUT SELECT будет переведен в положение STANDALONE. Если селектор INPUT SELECT был установлен в любое другое положение кроме Auto и Standalone, нажатие на кнопку цветовой палитры не будет иметь никакого эффекта.

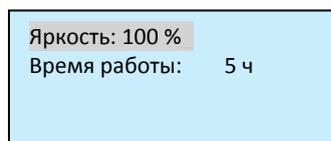
\*LEE является зарегистрированным товарным знаком Panavision International, L.P.

\*Rosco является зарегистрированным товарным знаком Rosco Laboratories, Inc

## **7.24 РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ И ВРЕМЕНИ РАБОТЫ ПРИ ПОМОЩИ КНОПКИ ЯРКОСТИ**

Кнопка яркости на клавиатуре Titan Tube дают возможность быстро отрегулировать яркость или время работы трубки.

При нажатии кнопки яркости отобразится экран, приведенный ниже. Для переключения между строками нажимайте кнопку Enter. Для изменения значения нажимайте кнопки «+» или «-».



#### **Яркость выбрана.**

Устанавливайте общую яркость трубки в диапазоне от 0 % до 100 %.

Яркость: 100 %

Время работы: 5 ч

Выбрано **время работы**.

Изменяйте время непрерывной работы трубки от максимальной яркости до 20 ч. Дополнительные сведения о времени работы приведены в Главе 7.16.

После нажатия кнопки яркости выбранные значения немедленно отображаются на трубке. Селектор INPUT SELECT будет переведен в положение STANDALONE. Если селектор INPUT SELECT был установлен в любое другое положение кроме Auto и Standalone, нажатие на кнопку цветовой палитры не будет иметь никакого эффекта.

## 8 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СВЕТОВОГО ПРИБОРА С ASTERAAPP™

Кнопки на Titan Tube обеспечивают базовое функционирование светового прибора. Для управления всеми функциями необходимо использовать AsteraApp™.

AsteraApp™ — это эффективный способ быстро создать уникальное световое шоу. Можно группировать несколько приборов, обращаться к отдельным приборам или группам приборов и передавать сложные эффекты с пользовательской цветовой палитрой для всех приборов в диапазоне.

Кроме того, его можно использовать для дистанционной регулировки освещения.

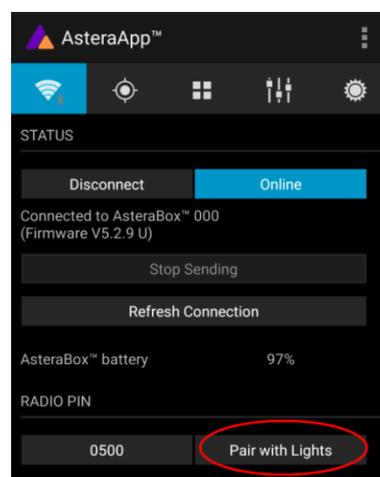
Для взаимодействия устройства на Android со световыми приборами необходимо приложение AsteraBox™. Оно связывается с устройством на Android или iOS по Bluetooth и управляет приборами по УВЧ-связи.

### 8.1 СОПРЯЖЕНИЕ СВЕТОВОГО ПРИБОРА С ASTERAAPP™

Соединение обеспечивается четырехзначным PIN-кодом радиосвязи. Световыми приборами можно управлять только в том случае, если PIN-код световых приборов соответствует PIN-коду AsteraApp™.

В процессе сопряжения PIN-код радиосвязи передается с приложения на световой прибор и сохраняется на нем.

1. Выберите уникальный PIN-код радиосвязи в приложении.
2. Переключите световой прибор в «синий режим» (см. Главу 7.9).
3. Нажмите кнопку Pair with Lights («Сопряжение со световыми приборами») в AsteraApp™.



#### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

Вы также можете установить PIN-код радиосвязи вручную на панели управления светового прибора. Для получения подробной информации см. Главу 7.21.

## 8.2 ШИРОКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПО УПРАВЛЕНИЮ СВЕТОВЫМ ПРИБОРОМ

У вашего светового прибора имеется встроенный автономный движок. Он способен отображать статические цвета или воспроизводить определенное количество предопределенных шаблонов с настраиваемой цветовой палитрой.

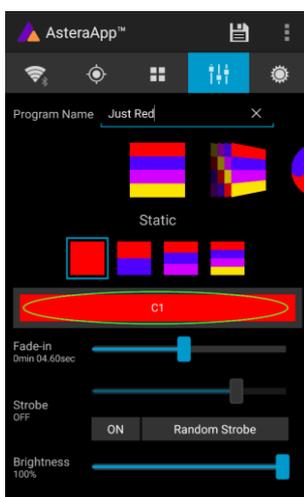
При помощи AsteraApp™ эти эффекты можно создавать и передавать на световой прибор, используя встроенный UHF-приемник. Эффекты просто запускаются, после чего каждый цвет отображает их автономно до передачи на прибор нового эффекта.

Световые приборы можно группировать в наборы. Таким образом ими можно будет управлять по отдельности, также эффекты можно распространять на ряд световых приборов (до 32).

## 8.3 ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА



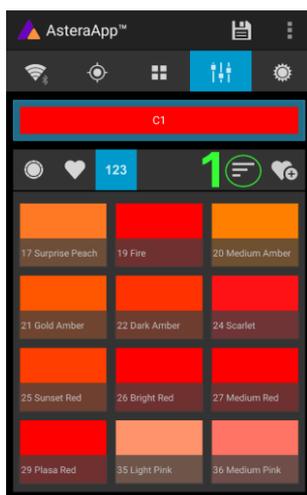
На главном экране AsteraApp™ нажмите Just Red («Только красный»).



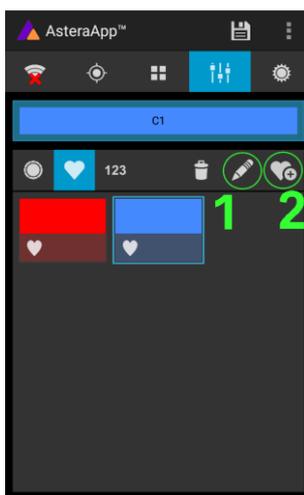
После входа в редактор нажмите C1.



Теперь можно изменить цвет светового прибора.



При нажатии кнопки «123» предлагаются стандартные цветные гелевые фильтры. При нажатии кнопки сортировки происходит сортировка по цвету или номеру (1).



Для добавления цвета в избранное нажмите (2). Для редактирования существующего избранного цвета выберите его и нажмите на значок ручки (1).

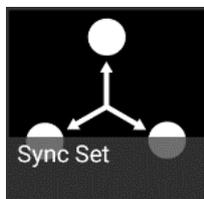


Откроется редактор. В нем можно непосредственно отрегулировать значения RGB. Также можно преобразовать цветовую температуру в RGB.

## 8.4 СОЗДАНИЕ ГРУПП

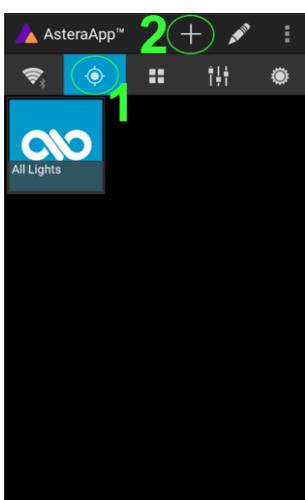
Перед просмотром более мощных эффектов для начала рекомендуется создать набор потоков.

### 8.4.1 ГРУППА СИНХРО

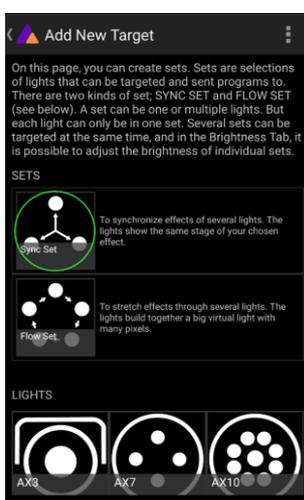


Все световые приборы, назначенные в набор Sync-Set, управляются вместе. Они будут делать абсолютно одно и тоже.

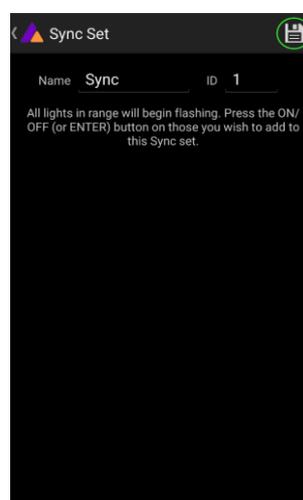
#### СОЗДАНИЕ СИНХРОНИЗИРОВАННОГО НАБОРА:



На главном экране AsteraApp™ сначала нажмите кнопку Targets («Цели») (1), а затем нажмите на значок «+» (2) для добавления новой цели.

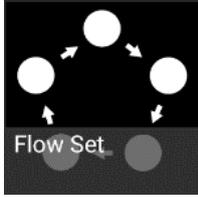


Выберите Sync-Set («Группа Синхро»).



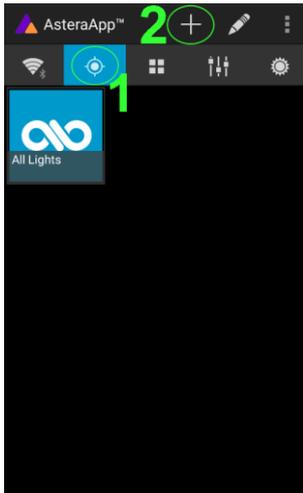
Все световые приборы в группе будут мигать через каждые 2 секунды. Для добавления прибора в группу нажмите на его значок. Кроме того, можно задать название группы. По завершении необходимо нажать кнопку «Сохранить».

### 8.4.2 ГРУППА ЦЕПЬ



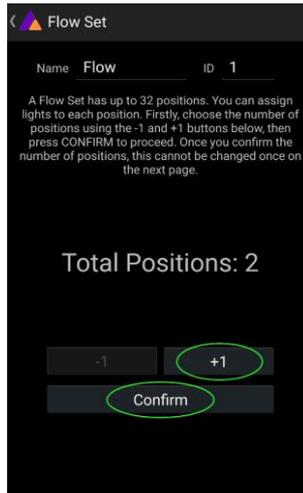
При использовании группы Цепь, световыми приборами также можно управлять совместно. Однако, кроме этого, они назначены на позиции внутри группы и, таким образом, формируют виртуальный световой прибор из нескольких пикселей. Все эффекты, такие как бегущий свет, «растягиваются» на весь этот виртуальный световой прибор.

### СОЗДАНИЕ ПОТОКОВОГО НАБОРА:

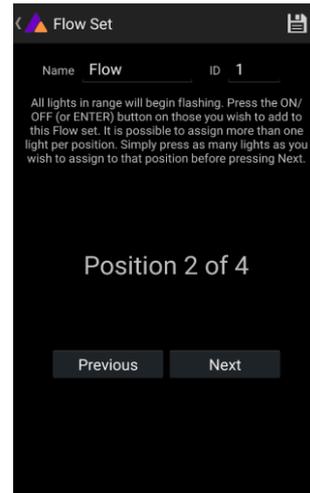


На главном экране AsteraApp™ сначала нажмите кнопку Targets («Цели») (1), а затем нажмите на значок «+» (2) для добавления новой цели.

Затем выберите Flow-Set («Цепь»).



У каждого потокового набора может быть до 32 позиций. После введения верного номера нажмите Confirm («Подтвердить»).



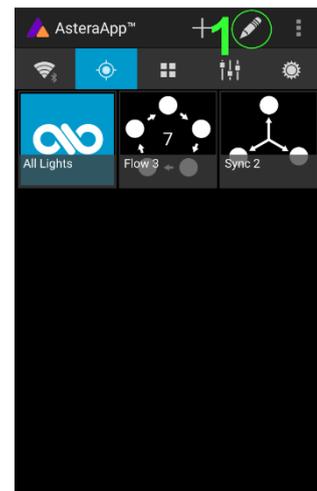
Ваши световые приборы будут мигать через каждые 2 секунды. Для добавления светового прибора к отображаемой позиции в наборе нажмите соответствующую ему кнопку. Перебирайте позиции кнопками Previous («Пред.») и Next («След.») и назначайте световые приборы. По завершении необходимо нажать кнопку «Сохранить» сверху.

### 8.5 ВЫБОР СВЕТОВЫХ ПРИБОРОВ

После создания группы вам необходимо выбрать способ управления им. По умолчанию выбрано состояние All lights («Все световые приборы»). Сюда включены все приборы.

#### ПРИМЕЧАНИЕ:

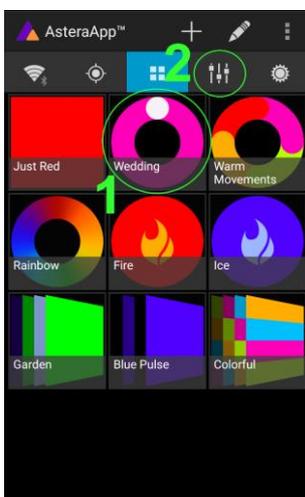
Даже при выборе All Lights («Все световые приборы»)



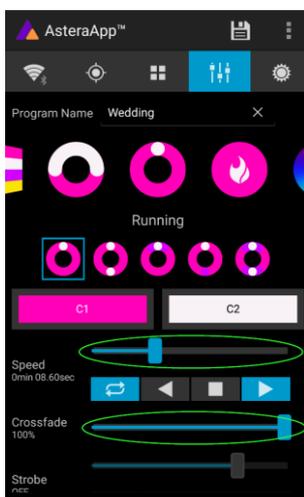
расположение позиций в потоковых наборах сохраняется. Световые приборы все еще образуют виртуальный большой световой прибор из нескольких позиций.

Для изменения, удаления или упорядочения целей необходимо использовать кнопку со значком ручки (1).

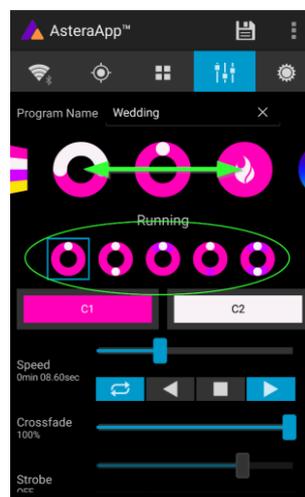
## 8.6 ИЗМЕНЕНИЕ ЭФФЕКТА



На главном экране AsteraApp™ нажмите Wedding («Свадьба») (1), а затем войдите в редактор (2).



Установите эффект Crossfade на 0 %, а эффект Speed примерно на 2 сек. Вы должны увидеть четкий бегущий огонек. Белый огонек должен перемещаться по розовому фону.



Эффект можно изменить, передвигая ползунок выбора эффектов и выбирая субэффект ниже. Также можно отрегулировать цвета.

После корректировки эффекта его можно снова сохранить на главном экране, нажав кнопку «Сохранить».

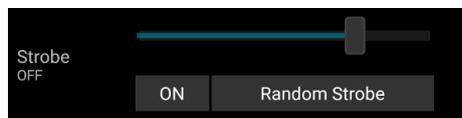
### ЭФФЕКТ МОЖНО НАСТРОИТЬ С ВЫСОКОЙ СТЕПЕНЬЮ КАСТОМИЗАЦИИ:



Скорость определяет время, которое потребуется эффекту для завершения одного цикла.



Затухание определяет то, каким образом световой прибор будет затухать от шага к шагу. Если значение установлено на 0 %, изменение станет заметно сразу же. При установке на 100 % изменение будет плавным.



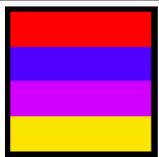
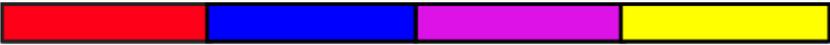
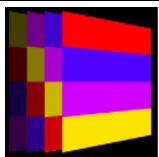
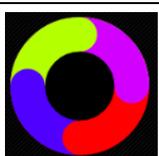
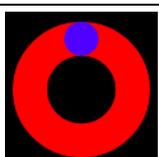
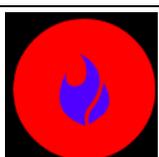
Можно включить и плавно отрегулировать скорость эффекта стробоскопа. Кроме того, имеется три случайных варианта стробирования: медленный, умеренный и быстрый.



Для каждого эффекта также можно отрегулировать яркость.

## 8.7 СПИСОК ЭФФЕКТОВ

Схемы эффектов определены заранее и не подлежат изменению пользователем. Они запрограммированы в каждом световом приборе. Однако можно изменить их параметры. Это следующие эффекты:

	<p>Отображается статический цвет. Также имеется опция отображения двух, трех или четырех статических цветов одновременно. Затем потоковый набор разделяется на несколько частей одинаковой длины:</p> 
	<p>Затухание цветов. Четыре определенных цвета отображаются друг после друга. Между ними применяется затухание. Опять же, потоковый набор может быть разделен на четыре отрезка.</p>
	<p>С обоих концов потокового набора цвет меняет положение по позициям с C1 на C2. После того как весь набор перешел на C2, он меняется назад на C1 таким же образом.</p>
	<p>Цвет потокового набора меняет положение по позициям. После того как все позиции отобразят один и тот же цвет, начинается новый цикл.</p>
	<p>Имеется несколько вариантов бегущих огней.</p>
	<p>Эффект огня — эффект случайного мерцания. Цвет фона и цвет эффекта мерцания можно регулировать.</p>

	<p>Эффект радуги — изменение цвета по всем цветам. Можно регулировать только его скорость.</p>
	<p>Эффект преследования — эффективное средство для освещения танцпола. Статический чейзер меняет цвет в соответствии с выбиваемым ритмом. Цвета выбираются случайным образом. Эффект можно настроить на одновременное отображение до четырех разных цветов.</p>
	<p>Движущиеся чейзеры накладываются на статические вторым перемещением отображаемых цветов по имеющимся позициям в поточном наборе. Особенно интересным это становится при выборе подвижного стробоскопа (Moving Strobe). При этом эффект стробоскопа «перемещается» между позициями. Таким образом, эффект стробоскопа движется по всему потоковому набору.</p>
	<p>При использовании чейзера с фоном можно выбрать цвет, который в основном будет использоваться для фона.</p>

### 8.8 ЧЕЙЗЕР-ЭФФЕКТ С ЭФФЕКТОМ ГЛУБИНЫ

Для отображения чейзер-эффектов рекомендуется настроить потоковый набор на количество позиций кратное четырем. При такой настройке они будут отображаться наилучшим образом. Например, можно расположить четыре позиции в углах танцпола. Используя кнопку синхронизации, можно отбивать ритм музыки; при этом чейзер-эффекты будут изменять цвет в соответствии с ритмом.

Чейзер-эффекты предоставляют дополнительные элементы управления



Акцент регулирует изменение цветов чейзера:

Акцент	Эффект
-2	Четыре цвета из палитры меняются друг за другом. При каждом ударе меняется только один цвет.
-1	То же самое, что и «-2», но смена цветов оживляется эффектом колеса; при этом имитируется смена цветов в обычном колесе светофильтров, при этом во время смены показываются промежуточные цвета.
0	Все четыре цвета меняются при каждом ударе.
1	То же, что и «0», но добавляется эффект колеса светофильтров.
2	То же, что и «0», но на четвертом ударе все цвета становятся черными. Они загораются снова при следующем ударе.
3	То же, что и «0», но все цвета становятся черными на каждом втором ударе. Такая настройка в синхронизации с ритмом производит сильный эффект включения-выключения.



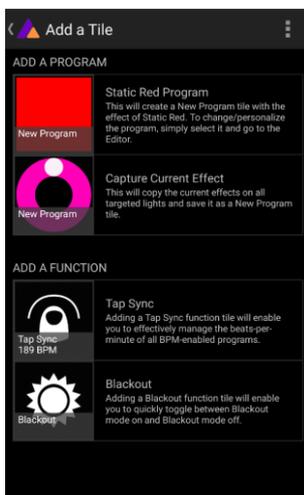
Мягкость влияет на затухание между цветами, видимое при каждом ударе ритма. 0 % — резкая смена цветов, 100 % — очень мягкое затухание.



На панель цветов добавлена «случайная» кнопка. Если она зафиксирована, при каждом ударе выбираются случайные цвета. Если нет (как на рисунке выше), цвета всегда выбираются случайным образом из четырех цветов палитры. Полезно намеренно сузить выбор цветов. Хорошего эффекта можно добиться установкой некоторых из них на черный цвет.

## 8.9 ГЛАВНЫЙ ЭКРАН

Здесь каждая программа представлена на отдельной иконке. Эти иконки можно редактировать и располагать в свободном порядке. Имеется несколько страниц с иконками.

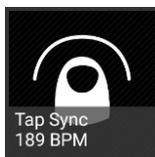


Для перемещения или удаления иконки необходимо нажать на значок ручки (2). Во всплывающем меню будут отображены доступные действия.

Для добавления иконки новой программы нажмите на значок «+» (1).

При добавлении иконки можно выбрать значение по умолчанию Static Red («Статический красный») или работающую в этот момент программу. Кроме того, имеются специальные функциональные иконки.

### 8.9.1 Функциональные иконки



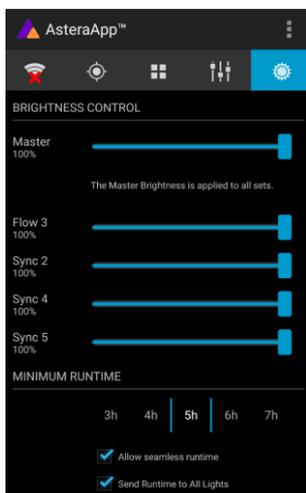
При постукивании по этим иконкам несколько раз в такт музыке чейзер-эффект также начнет менять их цвет в такт музыке. На иконке чейзер-эффекта изображен символ танцора.



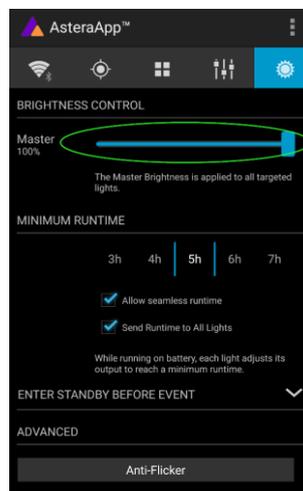
Эту кнопку можно использовать для быстрого затемнения световых приборов. Необходимо следить за установленной в данный момент целью, поскольку функция затемнения будет влиять только на выбранные в настоящий момент световые приборы.

## 8.10 ЯРКОСТЬ

Кроме того, для каждой программы имеется ползунок яркости, упомянутый в Главе 8.6, и основная регулировка яркости.



Как только создано более одной группы и одна из них выбрана, отображается субмастер для каждого набора.



В противном случае доступен только один ползунок. Он регулирует яркость всех выбранных в настоящий момент световых приборов.

### 8.10.1 Вспомогательные регуляторы наборов

У каждой группы имеется свой ползунок регулятора яркости. Кроме того, имеется главный ползунок, регулирующий яркость всех наборов одновременно. Это очень похоже на группу управления яркостью общих световых стоек.

#### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

Главные регуляторы групп отображаются только в следующих случаях:

- До этого было создано более одной группы
- В текущий момент выбраны только цели группы. Выбор любого другого типа цели, например *All Lights* («Все световые приборы»), скроет регуляторы групп. Это необходимо, чтобы избежать подачи на один световой прибор избыточной информации о яркости; он будет постоянно мерцать с различными уровнями яркости.

## 8.11 ВРЕМЯ РАБОТЫ

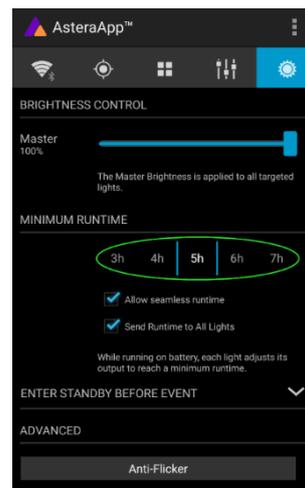
Световой прибор способен регулировать мощность, чтобы обеспечить определенное время работы от аккумулятора. Время работы всегда рассчитывается для полностью заряженного аккумулятора.

### Пример:

*Если во время мероприятия световой прибор должен гореть на протяжении 8 часов и предполагается проводить настройку на протяжении 1 часа, то время работы должно равняться 9 часам начиная непосредственно с момента первого включения*

Обратите внимание: не следует хранить световой прибор перед мероприятием при температуре ниже 20 °C, в противном случае время работы будет меньше расчетного.

Более подробную информацию о встроенном аккумуляторе можно найти в Главе 4.2.

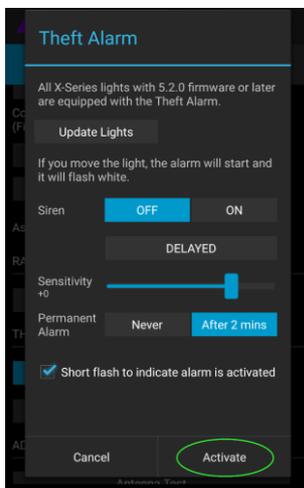
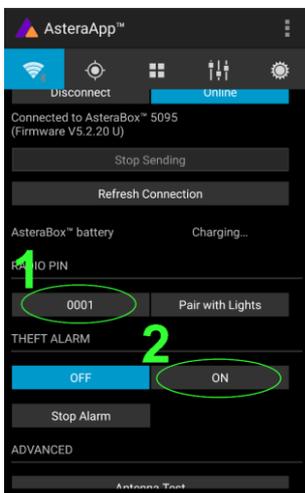


## 8.12 УСТРОЙСТВО ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ МЕРЦАНИЯ

В AsteraApp имеется функция предотвращения мерцания, в которой можно скорректировать частоту импульсов софитов (AX3/5/7/10). Для световых приборов Titan Tube это функция не имеет никакого эффекта. Приборы Titan Tube работают в режиме скремблирования ШИМ и не вызывают эффекта мерцания при съемке.

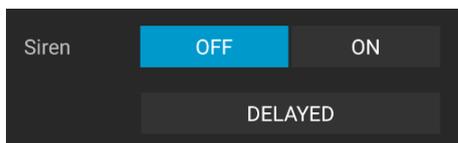
### 8.13 СИГНАЛИЗАЦИЯ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ОТ КРАЖИ

Световой прибор оборудован системой защиты от кражи. Датчик движения определяет, что световой прибор перемещают или уносят, и издает короткий гудок сирены для отпугивания потенциальных похитителей.

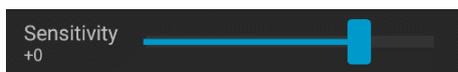


Сначала убедитесь, что ваш PIN-код радиосвязи отличается от 0000. В Главе 8.1 рассказано о том, как его изменить. Затем нажмите на кнопку ON («ВКЛ.»).

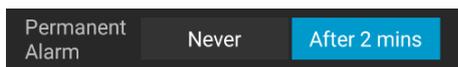
Нажмите Activate («Активировать»). Все выбранные световые приборы коротко мигнут, указывая, что они поставлены на сигнализацию.



Если сирена установлена в режим с задержкой, она подается, только если сигнализация работает более 6 секунд. Установка ON («ВКЛ.») включает сирену, а установка OFF («ВЫКЛ.») всегда выключает звук.



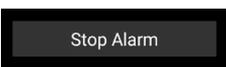
Чувствительность можно отрегулировать в соответствии с условиями окружающей среды. Чем меньше значение, тем ниже вероятность ложного срабатывания.



Если потенциальный вор уносит световой прибор, игнорируя сигнализацию, сигнализация будет срабатывать несколько раз на протяжении 2 минут. Для подобных случаев можно установить сирену на постоянное звучание. Тогда звучание сирены не прекратится, даже если световой прибор снова положат на землю. Он будет звучать до полного истощения аккумулятора, что сделает световой прибор бесполезным для похитителя.



В некоторых случаях нежелательно, чтобы световые приборы мигали при включении или отключении сигнализации. При помощи данной опции это можно легко отключить.



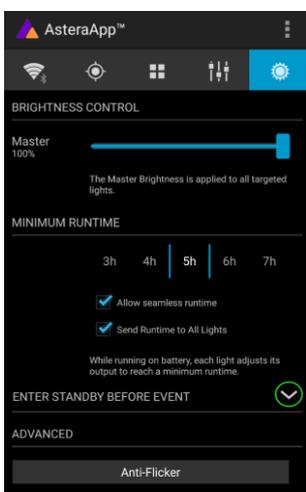
Сигнализацию можно заглушить без выключения путем нажатия этой кнопки.

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

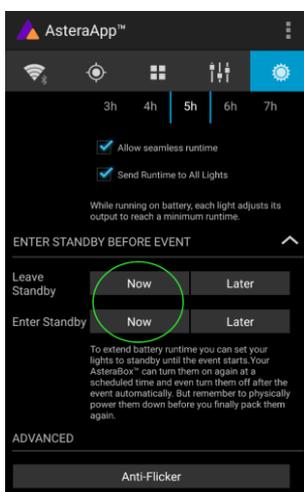
Для повторного отключения сигнализации необходимо использовать AsteraApp™ с тем же PIN-кодом радиосвязи. Не забывайте свой PIN-код радиосвязи! В противном случае световой прибор больше нельзя будет использовать в нормальном режиме.

**8.14 ВХОД В РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ И ВЫХОД ИЗ НЕГО**

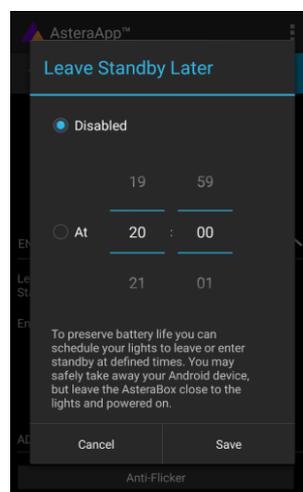
Режим ожидания предназначен для использования между настройкой и мероприятием (см. Главу 4.2.1). По завершении настройки все световые приборы можно переключить в режим ожидания и «разбудить» позже, в начале мероприятия. Это гарантирует сохранение рабочего времени аккумулятора. Данное действие можно провести вручную или автоматически.



Для открытия меню режима ожидания нажмите на малую стрелку.



При нажатии кнопки Now («Сейчас») режим ожидания включается и выключается для всех выбранных в настоящий момент световых приборов.



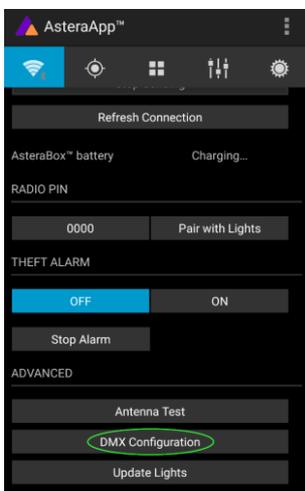
При нажатии на любую из кнопок Later («Позже») потребуется ввести время. При этом включение режима готовности будет запланировано на указанное время.

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

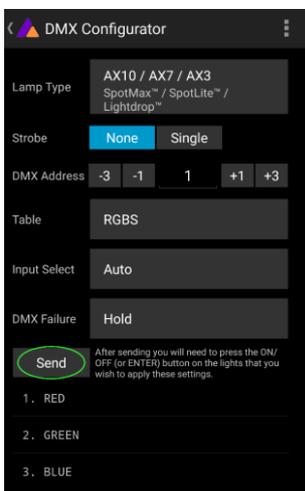
Функция Now («Сейчас») распространяется только на выбранные в данный момент световые приборы (как выбирать световые приборы, см. в Главе 8.5). Функция Later («Позже») всегда выбирает All Lights («Все световые приборы»)!

## 8.15 НАСТРОЙКИ DMX

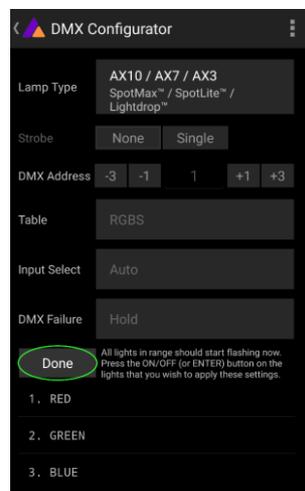
Для эффективного использования светового прибора с DMX, некоторые настройки можно отрегулировать в AsteraApp™.



Нажмите кнопку DMX Configuration («Конфигурация DMX»).



Отрегулируйте все настройки в соответствии со своими требованиями, затем нажмите кнопку Send («Передать»).

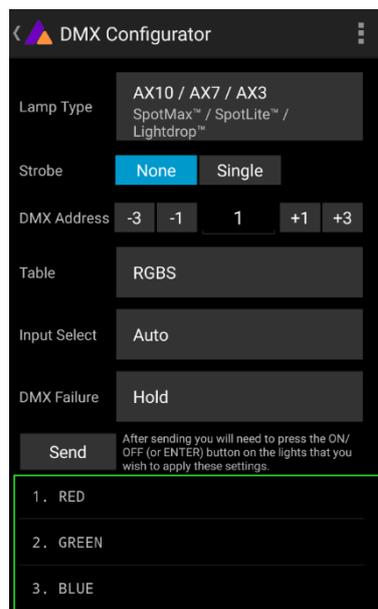


Ваши световые приборы начнут мерцать. Нажмите на значки световых приборов, которые вы хотите настроить (Глава 7.10). Затем нажмите кнопку Done («Готово»).

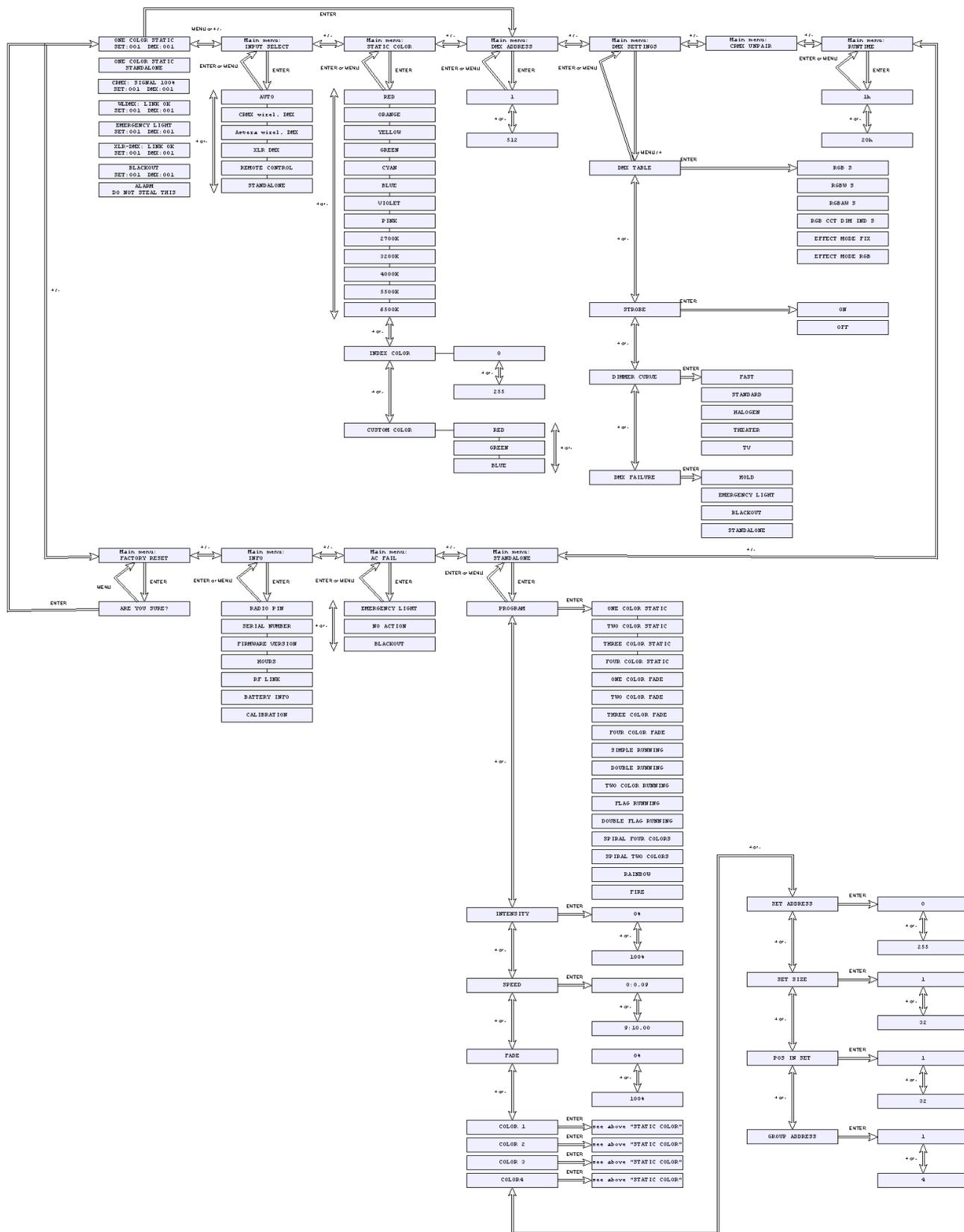
Подробные сведения о доступных параметрах приведены в Главе 7.12, Выбор входа, и Главе 7.14, Настройки DMX.

### 8.15.1 Назначение каналов DMX

Назначенный в настоящий момент канал можно всегда просмотреть в нижней части экрана. Он автоматически вычисляется на основе настроек таблицы и стробирования.



## 9 ОБЗОР МЕНЮ



## 10 ТАБЛИЦА ПРОФИЛЕЙ DMX

---

### 1: RGB (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего (0 % --> 100 %)

**2: RGBS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)**

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого (0 % --> 100 %)

**3: RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)**

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность желтого (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого (0 % --> 100 %)

**4: DIM RGB (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)**

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)

**5: DIM RGBW (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)**

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого</b> (0 % --> 100 %)

**6: DIM RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)**

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмульированного белого</b> (0 % --> 100 %)

## 7: RGB CCT DIM IND (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT)</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример:           50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>

## 8: RGBS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
4			<b>Стробирование</b>
	0–3	0–1,2	Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 9: RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность эмульированного белого (0 % --> 100 %)
5	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 10: RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность желтого (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого (0 % --> 100 %)
6	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 11: DIM RGBS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
5	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 12: DIM RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого</b> (0 % --> 100 %)
6	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 13: DIM RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмульированного белого</b> (0 % --> 100 %)
7	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 14: RGB CCT DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 1, СТРОБИРОВАНИЕ= ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT)</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
7	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 15: ФИКСИРОВАНИЕ РЕЖИМА ЭФФЕКТОВ

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
3	0–7 8–15 16–23 24–31 32–39 40–47 48–55 56–63 64–71 72–79 80–87 88–95 96–101 102–109 110–117 118–125 126–133 134–141 142–149 150–172	0–2,7 3,1–5,9 6,3–9,0 9,4–12,2 12,5–15,3 15,7–18,4 18,8–21,6 22,0–24,7 25,1–27,8 28,2–31,0 31,4–34,1 34,5–37,3 37,6–39,6 40,0–42,7 43,1–45,9 46,3–49,0 49,4–52,2 52,5–55,3 55,7–58,4 58,8–61,6	<b>Программа</b> Одноцветный статический Двухцветный статический Трехцветный статический Четырехцветный статический Одноцветный затухающий Двухцветный затухающий Трехцветный затухающий Четырехцветный затухающий Простой бегущий Двойной бегущий Бегущий в две колонки Бегущий флаг Бегущий двойной флаг Четырехцветная спираль Двухцветная спираль Радуга Огонь Ротор Ротор, разделенный на две части Ротор, разделенный на четыре части
4	0–255	0–100	<b>Скорость</b> (медленно --> быстро)
5	0–255	0–100	<b>Затухание при смене</b> (без затухания --> плавное затухание)
6	0–63 64–127 128–190 191–255	0–24,7 25,1–49,8 50,2–74,5 74,9–100	<b>Направление</b> Вперед с закольцовыванием Один шаг вперед и остановка Один шаг назад и остановка Назад с закольцовыванием
7	0–63 64–127 128–190 191–255	0–24,7 25,1–49,8 50,2–74,5 74,9–100	<b>Размер</b> <i>Определяет виртуальный размер программы в группах</i> <i>Например, если размер установлен на две группы, в блоке отображается только половина программы.</i> 1 группа 2 группы 3 группы 4 группы

8	0–255	0–100	<p><b>Смещение</b>  <i>Если размер установлен более чем на одну группу, пиксели блоков могут быть смещены в пределах виртуально большей программы. Увеличение параметра смещения прокручивает положение блока в рамках виртуально большей программы.</i></p>
9	0–255	0–100	<p><b>Повторный запуск программы</b>  <i>Если значение изменяется, программа запускается с самого начала (полезно, если НАПРАВЛЕНИЕ не задано в цикле).</i></p>
10	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE 1</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p>
11	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE 2</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p>
12	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE 3</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p>
13	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE 4</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p>

## 16: РЕЖИМ ЭФФЕКТОВ RGB

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0-255	0-100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
3	0-7 8-15 16-23 24-31 32-39 40-47 48-55 56-63 64-71 72-79 80-87 88-95 96-101 102-109 110-117 118-125 126-133 134-141 142-149 150-172	0-2,7 3,1-5,9 6,3-9,0 9,4-12,2 12,5-15,3 15,7-18,4 18,8-21,6 22,0-24,7 25,1-27,8 28,2-31,0 31,4-34,1 34,5-37,3 37,6-39,6 40,0-42,7 43,1-45,9 46,3-49,0 49,4-52,2 52,5-55,3 55,7-58,4 58,8-61,6	<b>Программа</b> Одноцветный статический Двухцветный статический Трехцветный статический Четырехцветный статический Одноцветный затухающий Двухцветный затухающий Трехцветный затухающий Четырехцветный затухающий Простой бегущий Двойной бегущий Бегущий в две колонки Бегущий флаг Бегущий двойной флаг Четырехцветная спираль Двухцветная спираль Радуга Огонь Ротор Ротор, разделенный на две части Ротор, разделенный на четыре части
4	0-255	0-100	<b>Скорость</b> (медленно --> быстро)
5	0-255	0-100	<b>Затухание при смене</b> (без затухания --> плавное затухание)
6	0-63 64-127 128-190 191-255	0-24,7 25,1-49,8 50,2-74,5 74,9-100	<b>Направление</b> Вперед с закольцовыванием Один шаг вперед и остановка Один шаг назад и остановка Назад с закольцовыванием
7			<b>Размер</b> <i>Определяет виртуальный размер программы в группах</i> <i>Например, если размер установлен на две группы, в блоке отображается только половина программы.</i>

	0–63 64–127 128–190 191–255	0–24,7 25,1–49,8 50,2–74,5 74,9–100	1 группа 2 группы 3 группы 4 группы
8	0–255	0–100	<b>Смещение</b> <i>Если размер установлен более чем на одну группу, пиксели блоков могут быть смещены в пределах виртуально большей программы. Увеличение параметра смещения прокручивает положение блока в рамках виртуально большей программы.</i>
9	0–255	0–100	<b>Повторный запуск программы</b> <i>Если значение изменяется, программа запускается с самого начала (полезно, если НАПРАВЛЕНИЕ не задано в цикле).</i>
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого цвета 1</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего цвета 1</b> (0 % --> 100 %)

## 17: RGB.RGB. (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4			Без эффектов
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8			Без эффектов
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12			Без эффектов
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)

## 18: RGB RGB (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)

## 19: RGBW RGBW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)

## 20: RGBAW RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность желтого (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность желтого (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность желтого (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность желтого (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)

## 21: DIM RGB DIM RGB (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)

## 22: DIM RGBW DIM RGBW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)

## 23: DIM RGBAW DIM RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)

## 24: RGB CCT DIM IND (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 1</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 1</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 2</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
12	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 2</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–4	0–1,5	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 3</b> Без эффектов

	4–255	1,6–100	Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
17	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
18	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 3</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 4</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
23	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
24	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 4</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>

## 25: RGB.RGBS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8			Без эффектов
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12			Без эффектов
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)

## 26: RGB RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
13	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 27: RGBW RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 28: RGBAW RGBAW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
21	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 29: DIM RGB DIM RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
17	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 30: DIM RGBW DIM RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 31: DIM RGBAW DIM RGBAW .. S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 32: RGB CCT DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ= ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 1</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 1</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 2</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
12	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 2</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–4	0–1,5	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 3</b> Без эффектов

	4–255	1,6–100	Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
17	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
18	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 3</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 4</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
23	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
24	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 4</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
25	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 33: RGBS RGBS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
12	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
16	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 34: RGB RGB .. SS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
13	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
14	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
15	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
16	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)



### 35: RGBWS RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–3 4	0–1,2 1,6	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро



	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 36: RGBAWS RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b>
6	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b>
12	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b>
18	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b>
24	0–3 4 5 6	0–1,2 1,6 2,0 2,4	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно

	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
--	-------	---------	---

### 37: DIM RGBS DIM RGBS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
6	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
16	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро

	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 38: DIM RGBWS DIM RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	1–255	1–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b>
6	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
7	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b>
12	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b>
18	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)

22	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b>
24	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 39: DIM RGBAWS DIM RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	1–255	1–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b>
7	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
8	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b>
14	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
15	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b>
21	0–3 4 5 6	0–1,2 1,6 2,0 2,4	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно

	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
22	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b>
28	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

#### 40: RGB CCT DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 4, СТРОБИРОВАНИЕ=МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 1</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 1</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
7	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11			<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 2</b>

	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
12	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
13	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 2</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
14	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 3</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
20	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 3</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
21	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)

24	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 4</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
26	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
27	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 4</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
28	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

#### 41: RGB.RGB. (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4			<b>Без эффектов</b>
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8			<b>Без эффектов</b>
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
12			<b>Без эффектов</b>
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
16			<b>Без эффектов</b>
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)

20			<b>Без эффектов</b>
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
24			<b>Без эффектов</b>
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
28			<b>Без эффектов</b>
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
32			<b>Без эффектов</b>
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
36			<b>Без эффектов</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40			<b>Без эффектов</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44			<b>Без эффектов</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48			<b>Без эффектов</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52			<b>Без эффектов</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56			<b>Без эффектов</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60			<b>Без эффектов</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>



## 42: RGB RGB (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --> 100 %)
36	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --> 100 %)
37	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --> 100 %)

41	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>

### 43: RGBW RGBW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --> 100 %)

35	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>

#### 44: RGBAW RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --> 100 %)

			% --> 100 %)
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>

74	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)

## 45: DIM RGB DIM RGB (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Диммер пикселя 1 (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Диммер пикселя 2 (закрыт --> открыт)
6	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Диммер пикселя 3 (закрыт --> открыт)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Диммер пикселя 4 (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Диммер пикселя 5 (закрыт --> открыт)
18	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Диммер пикселя 6 (закрыт --> открыт)
22	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Диммер пикселя 7 (закрыт --> открыт)
26	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Диммер пикселя 8 (закрыт --> открыт)
30	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Диммер пикселя 9 (закрыт --> открыт)
34	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --> 100 %)
36	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --> 100 %)
37	0–255	0–100	Диммер пикселя 10 (закрыт --> открыт)
38	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --> 100 %)

40	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
49	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
53	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
57	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)

## 46: DIM RGBW DIM RGBW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)

			% --> 100 %)
36	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
46	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
56	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
66	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
71	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)

74	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)

## 47: DIM RGBAW DIM RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)

36	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7 (закрыт --&gt; открыт)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8 (закрыт --&gt; открыт)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9 (закрыт --&gt; открыт)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10 (закрыт --&gt; открыт)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11 (закрыт --&gt; открыт)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
67	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12 (закрыт --&gt; открыт)</b>
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
73	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13 (закрыт --&gt; открыт)</b>
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>

75	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
82	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
83	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
84	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
85	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
88	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
89	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
90	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
91	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
92	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
94	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
95	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
96	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)

## 48: RGB CCT DIM IND (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОТКЛЮЧЕНО)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 1</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 1</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 2</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
12	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 2</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–4	0–1,5	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 3</b> Без эффектов

	4–255	1,6–100	Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
17	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
18	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 3</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 4</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
23	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
24	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 4</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
28	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 5</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
29	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
30	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 5</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный

			<p>список на странице 172)  <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
34	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 6</b>          Без эффектов          Цветовая температура дисплея          Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX          Пример:           50 --&gt; 3000K                                100 --&gt; 4000K                                150 --&gt; 5000K  <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
35	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
36	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 6</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)  <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
40	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 7</b>          Без эффектов          Цветовая температура дисплея          Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX          Пример:           50 --&gt; 3000K                                100 --&gt; 4000K                                150 --&gt; 5000K  <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
42	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 7</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)  <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
46	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 8</b>          Без эффектов          Цветовая температура дисплея          Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX</p>

			<p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 --&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
47	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
48	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 8</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
52	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 9</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Цветовая температура дисплея</p> <p>Формула: <math>CCT = 2000 + 20 \times \text{значение DMX}</math></p> <p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 --&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
53	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
54	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 9</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
58	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 10</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Цветовая температура дисплея</p> <p>Формула: <math>CCT = 2000 + 20 \times \text{значение DMX}</math></p> <p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 --&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
59	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
60	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 10</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i></p>

			<i>RGB, так и CCT</i>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
64	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 11</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
65	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
66	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 11</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
70	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 12</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
71	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
72	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 12</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
76	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 13</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K

			150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
77	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
78	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 13</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
82	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 14</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
83	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
84	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 14</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
85	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
88	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 15</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
89	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
90	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 15</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
91	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)

92	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
94	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 16</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
95	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
96	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 16</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>

#### 49: RGB.RGBS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8			<b>Без эффектов</b>

9	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
12			<b>Без эффектов</b>
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
16			<b>Без эффектов</b>
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
20			<b>Без эффектов</b>
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
24			<b>Без эффектов</b>
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
28			<b>Без эффектов</b>
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
32			<b>Без эффектов</b>
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
36			<b>Без эффектов</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40			<b>Без эффектов</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44			<b>Без эффектов</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48			<b>Без эффектов</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52			<b>Без эффектов</b>

53	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56			<b>Без эффектов</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60			<b>Без эффектов</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>

## 50: RGB RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --> 100 %)
36	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --> 100 %)
37	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --> 100 %)

41	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 51: RGBW RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --> 100 %)

34	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
65	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)



## 52: RGBAW RGBAW (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --> 100 %)

36	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>

75	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 15 (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	Интенсивность желтого пикселя 16 (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 16 (0 % --> 100 %)
81	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 53: DIM RGB DIM RGB .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Диммер пикселя 1 (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Диммер пикселя 2 (закрыт --> открыт)
6	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Диммер пикселя 3 (закрыт --> открыт)
10	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Диммер пикселя 4 (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	Диммер пикселя 5 (закрыт --> открыт)
18	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Диммер пикселя 6 (закрыт --> открыт)
22	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Диммер пикселя 7 (закрыт --> открыт)

26	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
29	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8 (закрыт --&gt; открыт)</b>
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
33	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9 (закрыт --&gt; открыт)</b>
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10 (закрыт --&gt; открыт)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11 (закрыт --&gt; открыт)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12 (закрыт --&gt; открыт)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13 (закрыт --&gt; открыт)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14 (закрыт --&gt; открыт)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15 (закрыт --&gt; открыт)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16 (закрыт --&gt; открыт)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
65	0–3 4 5 6	0–1,2 1,6 2,0 2,4	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно



	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
--	-------	---------	---

## 54: DIM RGBW DIM RGBW .. S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Диммер пикселя 1 (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Диммер пикселя 2 (закрыт --> открыт)
7	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Диммер пикселя 3 (закрыт --> открыт)
12	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	Диммер пикселя 4 (закрыт --> открыт)
17	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	Диммер пикселя 5 (закрыт --> открыт)
22	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	Диммер пикселя 6 (закрыт --> открыт)
27	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	Диммер пикселя 7 (закрыт --> открыт)
32	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --> 100 %)

36	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
46	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
56	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
66	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
71	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)

75	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
81	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

**55: DIM RGBAW DIM RGBAW .. S** (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)

23	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
37	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
43	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
49	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
55	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)

62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
67	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
73	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
82	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
83	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
84	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
85	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
88	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
89	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
90	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
91	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
92	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
94	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
95	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
96	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
97	0–3 4 5 6	0–1,2 1,6 2,0 2,4	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно



	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
--	-------	---------	---

## 56: RGB CCT DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ= ОДИНОЧНОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 1</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 1</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 2</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
12	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 2</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–4	0–1,5	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 3</b> Без эффектов

	4–255	1,6–100	Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
17	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
18	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 3</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 4</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
23	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
24	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 4</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
28	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 5</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
29	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
30	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 5</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный

			<p>список на странице 172)  <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
34	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 6</b>          Без эффектов          Цветовая температура дисплея          Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX          Пример:           50 --&gt; 3000K                                100 --&gt; 4000K                                150 --&gt; 5000K  <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
35	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
36	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 6</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)  <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
40	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 7</b>          Без эффектов          Цветовая температура дисплея          Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX          Пример:           50 --&gt; 3000K                                100 --&gt; 4000K                                150 --&gt; 5000K  <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
42	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 7</b>          Без эффектов          Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)  <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
46	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 8</b>          Без эффектов          Цветовая температура дисплея          Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX</p>

			<p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 --&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
47	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
48	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 8</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
52	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 9</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Цветовая температура дисплея</p> <p>Формула: <math>CCT = 2000 + 20 \times \text{значение DMX}</math></p> <p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 --&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
53	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
54	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 9</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i></p>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
58	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 10</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Цветовая температура дисплея</p> <p>Формула: <math>CCT = 2000 + 20 \times \text{значение DMX}</math></p> <p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 --&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
59	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
60	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 10</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i></p>

			<i>RGB, так и CCT</i>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
64	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 11</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример:           50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
65	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
66	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 11</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
70	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 12</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример:           50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
71	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
72	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 12</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
76	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 13</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример:           50 --> 3000K 100 --> 4000K

			150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
77	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
78	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 13</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
82	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 14</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
83	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
84	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 14</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
85	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
88	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 15</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
89	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
90	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 15</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
91	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)

92	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
94	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 16</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 --> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
95	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
96	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 16</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный список на странице 172) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как RGB, так и CCT</i>
97	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование для всех пикселей</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 57: RGBS RGBS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
5	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
8	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
9	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
12	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
13	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
16	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
17	0–255	0–100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
20			<b>Стробирование пикселя 5</b>

	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
24	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
28	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
32	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
36	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40			<b>Стробирование пикселя 10</b>

	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60			<b>Стробирование пикселя 15</b>

	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 58: RGB RGB .. SS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --> 100 %)
2	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --> 100 %)
3	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --> 100 %)
4	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --> 100 %)
5	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --> 100 %)
6	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --> 100 %)
7	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --> 100 %)
8	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --> 100 %)
9	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --> 100 %)
10	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --> 100 %)
11	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --> 100 %)
12	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --> 100 %)
13	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --> 100 %)
14	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --> 100 %)
15	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --> 100 %)
16	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --> 100 %)
17	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --> 100 %)
18	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --> 100 %)
19	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --> 100 %)
20	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --> 100 %)
21	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --> 100 %)
22	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --> 100 %)
23	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --> 100 %)
24	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --> 100 %)
25	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --> 100 %)
26	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --> 100 %)
27	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --> 100 %)
28	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --> 100 %)
29	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --> 100 %)
30	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --> 100 %)
31	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --> 100 %)
32	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --> 100 %)
33	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --> 100 %)
34	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --> 100 %)
35	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --> 100 %)
36	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --> 100 %)
37	0-255	0-100	Интенсивность красного пикселя 13 (0 % --> 100 %)
38	0-255	0-100	Интенсивность зеленого пикселя 13 (0 % --> 100 %)
39	0-255	0-100	Интенсивность синего пикселя 13 (0 % --> 100 %)

40	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
49	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
50	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
51	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
52	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
53	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
54	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

55	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
56	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
57	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
58	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
59	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
60	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
61	0-3 4 5 6 7-255	0-1,2 1,6 2,0 2,4 2,7-100	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
62	0-3 4	0-1,2 1,6	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро

	5 6 7–255	2,0 2,4 2,7–100	В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
63	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
64	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 59: RGBWS RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
6	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл.

	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5 (0 % --&gt; 100 %)</b>
25	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6 (0 % --&gt; 100 %)</b>
30	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
35	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
40	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью

	6 7–255	2,4 2,7–100	В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
45	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
65	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
70	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
75	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
80	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)



## 60: RGBAWS RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1 (0 % --&gt; 100 %)</b>
6	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2 (0 % --&gt; 100 %)</b>
12	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3 (0 % --&gt; 100 %)</b>
18	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4 (0 % --&gt; 100 %)</b>

23	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
30	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
36	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
42	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)

45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
48	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11 (0 % --&gt; 100 %)</b>
66	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

67	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
72	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
78	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
82	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
83	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
84	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
85	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
88	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
89	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
90	0–3 4 5	0–1,2 1,6 2,0	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью

	6 7–255	2,4 2,7–100	В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
91	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
92	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
94	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
95	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
96	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 61: DIM RGBS DIM RGBS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
6	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
7	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
11	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)

15	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
16	0-255	0-100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
17	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
18	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
19	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
20	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
21	0-255	0-100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
22	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
23	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
24	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
25	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
26	0-255	0-100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
27	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
28	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
29	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
30	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
31	0-255	0-100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
32	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
33	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
34	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
35	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	

	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
36	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
40	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
41	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
42	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
45	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
45	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
48	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
49	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
50	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
51	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
55	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
56	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)

60	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
	61	0-255	
62	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
63	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
64	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
65	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
	66	0-255	
67	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
68	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
69	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
70	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
	71	0-255	
72	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
73	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
74	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
75	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	
	7-255	2,7-100	
	76	0-255	
77	0-255	0-100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
78	0-255	0-100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
79	0-255	0-100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
80	0-3	0-1,2	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно
	4	1,6	
	5	2,0	
	6	2,4	



	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
--	-------	---------	---

## 62: DIM RGBWS DIM RGBWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	1–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b>
6	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
7	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b>
12	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
13	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
14	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b>
18	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
21	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	1–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b>
24	0–3 4 5	0–1,2 1,6 2,0	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью

	6 7–255	2,4 2,7–100	В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
25	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
28	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5</b> (0
30	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
31	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
35	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6</b> (0
36	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
37	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7</b> (0
42	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
43	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8</b> (0
48	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

49	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9</b> (0
54	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
55	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
56	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10</b>
60	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
63	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 11</b>
66	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
67	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
70	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 12</b>
72	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
73	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)

75	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
77	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 13</b>
78	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
79	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
82	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
83	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b>
84	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
85	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
88	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
89	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b>
90	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
91	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
92	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
94	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
95	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b>
96	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

### 63: DIM RGBAWS DIM RGBAWS (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ = МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
5	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
6	0–255	1–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
7	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
8	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
12	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
13	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
14	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
15	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
19	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
20	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
21	0–3 4 5 6	0–1,2 1,6 2,0 2,4	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно

	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
22	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
26	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
27	0–255	1–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
28	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
29	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
32	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
33	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
34	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
35	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
36	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
39	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
40	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
41	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
42	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
43	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
44	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
46	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
47	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)

48	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 7 (0 % --&gt; 100 %)</b>
49	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
50	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8 (закрыт --&gt; открыт)</b>
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
53	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
54	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
55	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 8 (0 % --&gt; 100 %)</b>
56	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
57	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9 (закрыт --&gt; открыт)</b>
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
60	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
61	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
62	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 9 (0 % --&gt; 100 %)</b>
63	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью
	6	2,4	В случайном порядке медленно
	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
64	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10 (закрыт --&gt; открыт)</b>
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
67	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
68	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
69	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 10 (0 % --&gt; 100 %)</b>
70	0–3	0–1,2	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл.
	4	1,6	В случайном порядке быстро
	5	2,0	В случайном порядке со средней скоростью

	6 7–255	2,4 2,7–100	В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
71	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
74	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
75	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
76	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмульированного белого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
77	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
78	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
81	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
82	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
83	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмульированного белого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
84	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
85	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
88	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
89	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
90	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмульированного белого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
91	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 13</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
92	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
94	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
95	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)

96	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
97	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
98	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 14</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
99	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
100	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
101	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
102	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
103	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
104	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
105	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
106	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
107	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
108	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
109	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
110	0–255	0–100	<b>Интенсивность желтого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
111	0–255	0–100	<b>Интенсивность эмулированного белого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
112	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## 64: RGB CCT DIM IND S (ПИКСЕЛЬ = 16, СТРОБИРОВАНИЕ=МНОЖЕСТВЕННОЕ)

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ	ФУНКЦИЯ
1	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
2	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
3	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 1</b> (0 % --> 100 %)
4	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 1</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
5	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 1</b> (закрыт --> открыт)
6	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 1</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
7	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 1</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
8	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
9	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
10	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 2</b> (0 % --> 100 %)
11	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 2</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
12	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 2</b> (закрыт --> открыт)
13	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 2</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
14	0–3 4	0–1,2 1,6	<b>Стробирование пикселя 2</b> Выкл. В случайном порядке быстро

	5 6 7–255	2,0 2,4 2,7–100	В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
15	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
16	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
17	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 3</b> (0 % --> 100 %)
18	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 3</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
19	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 3</b> (закрыт --> открыт)
20	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 3</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
21	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 3</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
22	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
23	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
24	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 4</b> (0 % --> 100 %)
25	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 4</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
26	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 4</b> (закрыт --> открыт)
27	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 4</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
28	0–3 4 5 6	0–1,2 1,6 2,0 2,4	<b>Стробирование пикселя 4</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно

	7–255	2,7–100	Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
29	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
30	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
31	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 5</b> (0 % --> 100 %)
32	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 5</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
33	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 5</b> (закрыт --> открыт)
34	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 5</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
35	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 5</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
36	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
37	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
38	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 6</b> (0 % --> 100 %)
39	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 6</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
40	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 6</b> (закрыт --> открыт)
41	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 6</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
42	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 6</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
43	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)

44	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
45	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 7</b> (0 % --> 100 %)
46	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 7</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
47	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 7</b> (закрыт --> открыт)
48	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 7</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
49	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 7</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
50	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
51	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
52	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 8</b> (0 % --> 100 %)
53	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 8</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
54	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 8</b> (закрыт --> открыт)
55	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 8</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
56	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 8</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
57	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
58	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)
59	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 9</b> (0 % --> 100 %)

60	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 9</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
61	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 9</b> (закрыт --> открыт)
62	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 9</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
63	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 9</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
64	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
65	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
66	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 10</b> (0 % --> 100 %)
67	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 10</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
68	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 10</b> (закрыт --> открыт)
69	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 10</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
70	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 10</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
71	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
72	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
73	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 11</b> (0 % --> 100 %)
74	0–4	0–1,5	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 11</b> Без эффектов

	4–255	1,6–100	Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
75	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 11</b> (закрыт --> открыт)
76	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 11</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
77	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 11</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
78	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
79	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
80	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 12</b> (0 % --> 100 %)
81	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	Цветовая температура (CCT) пикселя 12 Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
82	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 12</b> (закрыт --> открыт)
83	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 12</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
84	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 12</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
85	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
86	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
87	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 13</b> (0 % --> 100 %)
88	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	Цветовая температура (CCT) пикселя 13 Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX

			<p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 -&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
89	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 13</b> (закрыт --> открыт)
90	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 13</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i></p>
91	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<p><b>Стробирование пикселя 13</b></p> <p>Выкл.</p> <p>В случайном порядке быстро</p> <p>В случайном порядке со средней скоростью</p> <p>В случайном порядке медленно</p> <p>Переменная частота стробирования (0,4 Гц --&gt; 25 Гц)</p>
92	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
93	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
94	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 14</b> (0 % --> 100 %)
95	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 14</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Цветовая температура дисплея</p> <p>Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX</p> <p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 -&gt; 4000K 150 --&gt; 5000K</p> <p><i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i></p>
96	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 14</b> (закрыт --> открыт)
97	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<p><b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 14</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный)</p> <p><i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i></p>
98	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<p><b>Стробирование пикселя 14</b></p> <p>Выкл.</p> <p>В случайном порядке быстро</p> <p>В случайном порядке со средней скоростью</p> <p>В случайном порядке медленно</p> <p>Переменная частота стробирования (0,4 Гц --&gt; 25 Гц)</p>
99	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
100	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
101	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 15</b> (0 % --> 100 %)
102	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<p><b>Цветовая температура (CCT) пикселя 15</b></p> <p>Без эффектов</p> <p>Цветовая температура дисплея</p> <p>Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX</p> <p>Пример: 50 --&gt; 3000K 100 -&gt; 4000K</p>

			150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
103	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 15</b> (закрыт --> открыт)
104	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 15</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
105	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 15</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)
106	0–255	0–100	<b>Интенсивность красного пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
107	0–255	0–100	<b>Интенсивность зеленого пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
108	0–255	0–100	<b>Интенсивность синего пикселя 16</b> (0 % --> 100 %)
109	0–4 4–255	0–1,5 1,6–100	<b>Цветовая температура (CCT) пикселя 16</b> Без эффектов Цветовая температура дисплея Формула: CCT = 2000 + 20 × значение DMX Пример: 50 --> 3000K 100 -> 4000K 150 --> 5000K <i>*CCT перезаписывает настройку RGB</i>
110	0–255	0–100	<b>Диммер пикселя 16</b> (закрыт --> открыт)
111	0–1 2–255	0–0,4 0,8–100	<b>Цветной гелевый фильтр LEE пикселя 16</b> Без эффектов Показать цветной гелевый фильтр LEE (полный) <i>*Цветной гелевый фильтр LEE перезаписывает как</i>
112	0–3 4 5 6 7–255	0–1,2 1,6 2,0 2,4 2,7–100	<b>Стробирование пикселя 16</b> Выкл. В случайном порядке быстро В случайном порядке со средней скоростью В случайном порядке медленно Переменная частота стробирования (0,4 Гц --> 25 Гц)

## ЦВЕТНЫЕ ГЕЛИ LEE

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРОЦЕНТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ФУНКЦИЯ
	0–1	0–0,4	Без эффектов
	2	0,8	Бледно-розовый
	3	1,2	Лавандовый оттенок
	4	1,6	Средний бастард (мутный янтарный)
	7	2,7	Бледно-желтый
	8	3,1	Темно-лососевый
	9	3,5	Бледно-янтарное золото
	10	3,9	Средний желтый
	13	5,1	Соломенный оттенок
	15	5,9	Глубокий соломенный оттенок
	17	6,7	Персиковый сюрприз
	19	7,5	Огонь
	20	7,8	Средний янтарный
	21	8,2	Золотой янтарный
	22	8,6	Темный янтарный
	24	9,4	Алый
	25	9,8	Красный закат
	26	10,2	Ярко-красный
	27	10,6	Умеренный красный
	29	11,4	Красный плаза
	35	13,7	Светло-розовый
	36	14,1	Умеренный розовый
	46	18,0	Темно-пурпурный
	48	18,8	Розово-пурпурный
	49	19,2	Умеренно пурпурный
	52	20,4	Светло-лавандовый
	53	20,8	Светлый лавандовый
	58	22,7	Лавандовый
	61	23,9	Синий туман
	63	24,7	Бледно-голубой
	68	26,7	Небесно-голубой
	71	27,8	Токийский синий
	75	29,4	Вечерний синий
	79	31,0	Обычный синий
	85	33,3	Глубокий синий
	88	34,5	Зеленый лайм
	89	34,9	Зеленый мох
	90	35,3	Темный желто-зеленый
	100	39,2	Весенний желтый
	101	39,6	Желтый

	102	40,0	Светло-янтарный
	103	40,4	Соломенный
	104	40,8	Глубокий янтарный
	105	41,2	Оранжевый
	106	41,6	Основной красный
	107	42,0	Светлая роза
	108	42,4	Английская роза
	109	42,7	Светло-лососевый
	110	43,1	Умеренно розовый
	111	43,5	Темно-розовый
	113	44,3	Пурпурный
	115	45,1	Переливчатый синий
	116	45,5	Средний сине-зеленый
	117	45,9	Стальной синий
	118	46,3	Светло-голубой
	119	46,7	Темно-синий
	120	47,1	Насыщенный синий
	121	47,5	Зеленый LEE
	122	47,8	Зеленый папоротник
	124	48,6	Темно-зеленый
	126	49,4	Мальвовый
	127	49,8	Дымный розовый
	128	50,2	Ярко-розовый
	129	50,6	Сильный мороз
	130	51,0	Прозрачный
	131	51,4	Морской синий
	132	51,8	Средний синий
	134	52,5	Золотисто-янтарный
	135	52,9	Глубокий золотисто-янтарный
	136	53,3	Бледно-лавандовый
	137	53,7	Особый лавандовый
	138	54,1	Бледно-зеленый
	139	54,5	Основной зеленый
	140	54,9	Летний синий
	141	55,3	Ярко-синий
	142	55,7	Бледно-фиолетовый
	143	56,1	Бледный темно-синий
	144	56,5	Синий бесцветный
	147	57,6	Абрикосовый
	148	58,0	Яркая роза
	151	59,2	Золотой оттенок
	152	59,6	Бледно-золотой
	153	60,0	Бледно-лососевый
	154	60,4	Бледно-розовый

	156	61,2	Шоколад
	157	61,6	Розовый
	158	62,0	Темно-оранжевый
	159	62,4	Соломенный бесцветный
	161	63,1	Синевато-серый
	162	63,5	Мутный янтарный
	164	64,3	Красное пламя
	165	64,7	Голубой дневной
	169	66,3	Сиреневый оттенок
	171	66,7	Глубокий лавандовый
	172	67,5	Голубая лагуна
	174	68,2	Темно-стальной голубой
	176	69,0	Любимый янтарный
	179	70,2	Хромовый оранжевый
	180	70,6	Темно-лавандовый
	181	71,0	Конголезский синий
	182	71,4	Светло-красный
	183	71,8	Лунный голубой
	184	72,2	Косметический персиковый
	186	72,9	Косметический серебристо розовый
	187	73,3	Косметический крокус
	188	73,7	Косметическая подводка
	189	74,1	Косметический серебристый мох
	191	74,9	Косметический сине-бирюзовый
	192	75,3	Телесный розовый
	194	76,1	Розовый сюрприз
	195	76,5	Синий зенит
	196	76,9	Настоящий синий
	197	77,3	Зеленовато-голубой
	198	77,6	Дворцовый синий
	199	78,0	Королевский синий
	200	78,4	Двойной синий СТ
	201	78,8	Полный синий СТ
	202	79,2	1/2 синий СТ
	203	79,6	1/4 синий СТ
	204	80,0	Полный оранжевый СТ
	205	80,4	Оранжевый СТ 1/2
	206	80,8	Оранжевый СТ 1/4
	207	81,2	Полный оранжевый СТ+
	208	81,6	Полный оранжевый СТ+
	209	82,0	Нейтральная плотность 0,3
	210	82,4	Нейтральная плотность 0,6
	211	82,7	Нейтральная плотность 0,9
	212	83,1	LCT желтый

	213	83,5	Эмулированное белое пламя зеленый
	216	84,7	Эмулированная белая диффузия
	217	85,1	Синяя диффузия
	218	85,5	Синий СТ 1/8
	219	85,9	Флуоресцентный зеленый LEE
	220	86,3	Эмулированный белый иней
	221	86,7	Синий иней
	223	87,5	Оранжевый СТ 1/8
	224	87,8	Дневной синий иней
	225	88,2	LEE N.D. Иней
	226	88,6	LEE U.V.
	228	89,4	Матовый шелк
	229	89,8	Крутой поворот 1/4
	230	90,2	Суперкоррекция
	232	91,0	Суперэмулированное белое пламя зеленый
	236	92,5	H.M.I (по отношению к вольфраму)
	237	92,9	C.I.D. (по отношению к вольфраму)
	238	93,3	C.S.I. (по отношению к вольфраму)
	239	93,7	Поляризатор
	241	94,5	Флуоресцентный LEE 5700K
	242	94,9	Флуоресцентный LEE 4300K
	243	95,3	Флуоресцентный LEE 3600K
	244	95,7	LEE зеленый плюс
	245	96,1	Зеленый плюс 1/2
	246	96,5	Зеленый плюс 1/4
	247	96,9	LEE зеленый минус
	248	97,3	Зеленый минус 1/2
	249	97,6	Зеленый минус 1/4
	250	98,0	1/2 эмулированная белая диффузия
	251	98,4	1/4 эмулированная белая диффузия
	252	98,8	1/8 эмулированная белая диффузия
	253	99,2	Гэмпширский иней
	254	99,6	Нью-Гэмпширский иней
	255	100,0	Голливудский иней

## 11 ИСТОРИЯ ВЕРСИЙ

---

30.09.2018	Начальная версия
01.11.2018	Пересмотрен абзац о рым-болтах, добавлен значок HOT (горячо), добавлен режим совместимости, изменено время работы от сети переменного тока
21.01.2019	Добавлена траверса МК2, обновлена информация об обновлении Powerbox и идентификаторах линий связи